

• الاربعاء ١٤ مارس ١٩٧٩ م الموافق ١٥ ربيع ثاني ١٣٩٩ هـ • السنة الاولى • العدد الثالث • الثمن درهمان •

تاكسي!

مغامرات الجمل صابوص ٥

يا هلا بكم

أمس .. دق جرس التليفون في مكتبي ، وكان المتحدث تلميذا صغيرا من احدى مدارس دبي الاعدادية . حدثني طويلا عن أبواب المجلة وأبدى ملاحظات عليها ، جعلتني أشعر انه ولد ذكي وقارىء جيد . قبل أن تنتهي المكالمة سألني : هل يمكن ان يصبح سعر المجلة درهما واحدا بدلا من درهمين ؟!

وكان لابد ان أشرح الأسباب التي أدت الى تحديد هذا السعر . قلت له : ان المجلة التي تقرأها الآن تتكون من ٥٢ صفحة ، في حين ان معظم مجلات الأولاد والبنات لا تزيد عن ٣٢ أو ٣٦ صفحه . وقد تعمدنا ان نكثر من عدد الصفحات كي يكون المجال واسعا امامنا لنشر العديد من الرسوم والموضوعات التي ترضى الاولاد والبنات الذين تتراوح اعمارهم بين ٦و١٥ سنة ، خاصة وان هذه المجلة هي الوحيده التي تصدر الآن في دولة الامارات .

واعداد هذه المجلة يتطلب تكاليف عالية جدا . تكاليف التحرير . تكاليف الرسم . تكاليف التلوين . تكاليف الطبع . تكاليف التوزيع .

ولو حسبنا هذه التكاليف لوجدنا ان العدد الواحد يتكلف أضعاف المبلغ الذي تدفعه ثمنا لها . وتتحمل المجلة هذه التكاليف لأن هدفها هو الخدمة العامة قبل أي مكسب مادي .

•••

استمع الصديق الصغير باهتمام الى كل كلمة .. وفوجئت به يقول : الآن اقتنعت ان ثمن المجلة مناسب . انه لا يزيد كثيرا عن ثمن علبة من (البارد) نشربها في دقيقة واحدة ، في حين ان المجلة نقرأها ، ونتمتع بها طوال الاسبوع .

•••

والى اللقاء يوم الاربعاء القادم .

بو وليد

نبدأ بابتسامة





عرائس

عروسه تفتح عينيها وتغمضهما





تفتحها إذا وضعتها أمام التلفزيون .. وتغمض عينيها فورا إذا وضعت أمامها أى كتاب أو كراس مدرسى..!!

عروسه تنام وتصحو وتتكلم

هذه العروسه تنام وتصحو وتتكلم ولكنها للأسف تصحو فى منتصف الليل دائما



عروسه تأكل الشكولاته



هذه العروسه إذا وضعت فى فمها قطعه شيكولاته تضحك. ولكن عيبها أن أسنانها تسقط بسرعه من كثرة أكل الشيكولاتة.













النظافة من الايمان



تشارك التلميذات بمدرسة ميسلون الاعدادية بالشارقة ، في المحافظة على نظافة المدرسة . في الصورة التلميذة دلال عبدالله بالصف الاول وهي تلقي بالأوراق في سلة المهملات . وتقوم ايضا بتوجيه زميلاتها ليفعلن مثلها .

الاستاذة شيخه الناخي ناظرة المدرسة تشجع تلميذاتها على هذا العمل الممتاز .

مدرسة المتنبى في « الاتحاد »

قامت مدرسة المتنبى الاعدادية للبنين بزيارة لمؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر .

تابع الطلاب مراحل اعداد جريدة الاتحاد ومجلة ماجد إبتداء من التحرير وحتى الطباعة كما استمع الطلاب الى شرح واف لطريقة عمل قسم الاستماع بالمؤسسة وكيفية استقبال الاخبار والصور من مختلف بلدان العالم وكذلك طريقة استقبال الصور بالتليفون من مكاتب المؤسسة فى الامارة ، بالاضافة الى متابعة العمل فى أقسام الكمبيوتر .

المئات من اصدقاء ماجد يساعدون الجمل في اختيار اسمه

● وأخيرا اصبح للجمل اسم ! هذا الجمل كان يشكو من الوحدة ، ويريد الاشتراك مع ماجد في الكتابة لهذه المجلة . كانت مشكلته الوحيدة انه يبحث عن اسم مناسب . شارك المئات من الأصدقاء في البحث عن اسم . وقبل ان أعلن لكم الاسم الذي تم اختياره نستعرض بعض الاسماء التي اقترحها الاصدقاء .

● فراس قسيم اقترح اسم (وضاح) ● منى العبودي ـ الشارقة (الجمل المظلوم) ● جمعه الشامسي ـ دبي (حمدان) ● عبدالرحمن وحنان ـ الشارقة (كوكو) ● سعيد محفوظ ـ مصفح (رماح) ● جاسم وشريفه حبيب وعلى عباس ـ الشارقة (وحيد) ● حمد سلطان رحمه وهند سلطان المزروعي (ظبيان) ● فاطمه احمد عبدالحميد مدرسة قرطبة بدبي واحمد عبدالله بمدرسة الفارابي (جمال) ● محمد ناصر حسين ـ الشارقة (مظلوم) ● جميل حسن ميرزا ـ دبي (مرجان) ● بدر احمد حمد (الشريد) صبيحه احمد محمد عجمان الثانوية (حامد) ● حشر خليفه المكتوم مدرسة جمال عبدالناصر بدبي اقترح ١٢ اسما منها (نبهان ، نواف ، شملان ، سمحان) ● شيخه احمد حسن ثانوية عجمان وفهد محمد صالح مدرسة خالد بن الوليد بالشارقة (حمال) ● اسامه سعيد الباتع ـ مصفاة ام النار (بندق) ● حسام شاكر الجيده ـ زايد الثاني الاعدادية (سفينة الصحراء)

ومئات اخرون اشتركوا في المسابقة

بالاضافة الى الاسماء التي ذكرتها هناك اصدقاء اخرون اشتركوا في المسابقة منهم علي الشالوني رأس الخيمه . شادي طراد دبي . امل عزالدين بمدرسة الوثبة . هند كامل ابراهيم ابوظبي . اسماء سيف رأس الخيمه . حنان بالشارقة . دعاء عبدالسلام مدرسة اشبيليه . عمر بكري بمدرسة عثمان بن عفان بأم القيوين . عبدالله راشد السويدي بالمعهد الديني الثانوي بدبي . صالح احمد كبيس ابوظبي . احمد عيسى مدرسة الكندي . صالحه احمد مدرسة الامة بدبي . محمد حسن ابوظبي . جمال سالم دبي . محمد خماس دبي .
فيصل الكعب ابوظبي . رامي رياض ، منال خلفان ، هشام وايمان مروان ابوظبي .



والان اعلن لكم الاسم الفائز الذي تم اختياره كاسم للجمل .

(صابر) الاسم الفائز

وقد اقترح هذا الاسم عدد كبير جدا من الاصدقاء منهم :
عيسى عبدالله مدرسة راشد العسكرية ـ دبي ، لبنى عبدالعزيز القاسمي بمدرسة الشارقة الاعدادية للبنات . وسام سليم الرفاعي . طاهر زكي الشيباني ـ ابوظبي . محمد نبيل زكي ، مدرسة الرازي . نبيل محمد نبيل مدرسة القادسية . محمد المتبولي ابراهيم ـ العين . مجدي فؤاد شرقاوي ابوظبي . حنان وهاني محمد داود . ابوظبي مجدي محمد سعيد ـ ابوظبي . عاصم احمد محمد مدرسة عمر بن عبدالعزيز الاعدادية . عائشة حارب جمعه الظاهري ، معاذ اسطواني دبي . شريف طاهر ـ دبي . نبيل حسني عبدالعزيز مدرسة الطبري . امل عبدالرحيم محمد آل فهيم مدرسة اليرموك . يوسف محمد مطر راجح ـ دبي . علام خربط مدرسة النهيانية العين . حسام عويس ابوظبي . رشيد عوض محمد ـ مدرسة محمد بن القاسم .

حداد ناجي احمد ـ العين . مريم احمد عبدالله موسى عجمان . هيثم اكرم رواشده ـ مدرسة المتنبي . وائل الحناوي مسافي . خالد ناصر محمد عبدالله مدرسة خالد بن محمد الشارقة . محمد عبدالرحمن ـ عجمان . محمد خير مكحل . هاني محمد ياسين ابوظبي . اسامه محمد ياسين ابوظبي . نبيل محمد ياسين ابوظبي . انشي عبدالمنعم مدرسة الكندي مريم علي خليفه عجمان . جعفر هاشم اسماعيل مدرسة الكندي . طارق عمر فضه المدرسة الاعدادية العين . لطيفة احمد عبدالله الحوسني ـ دبي .

وبالاضافة الى هؤلاء اشترك في المسابقة مئات اخرون من الاصدقاء واجريت القرعة لاختيار الفائز . وفازت بالجائزة الصديقة :

عائشة حارب الظاهري
مدرسة المشاه بالشارقة

حظا سعيدا للفائزين وشكرا لاصدقائي وصديقاتي الذين اشتركوا في المسابقة .
والان .. تعالوا معي نتابع مسلسل مغامرات الجمل صابر





مغامرات الجمل صابر
قصة وسيناريو : جمال سليم
رسوم : حجازي
بيب





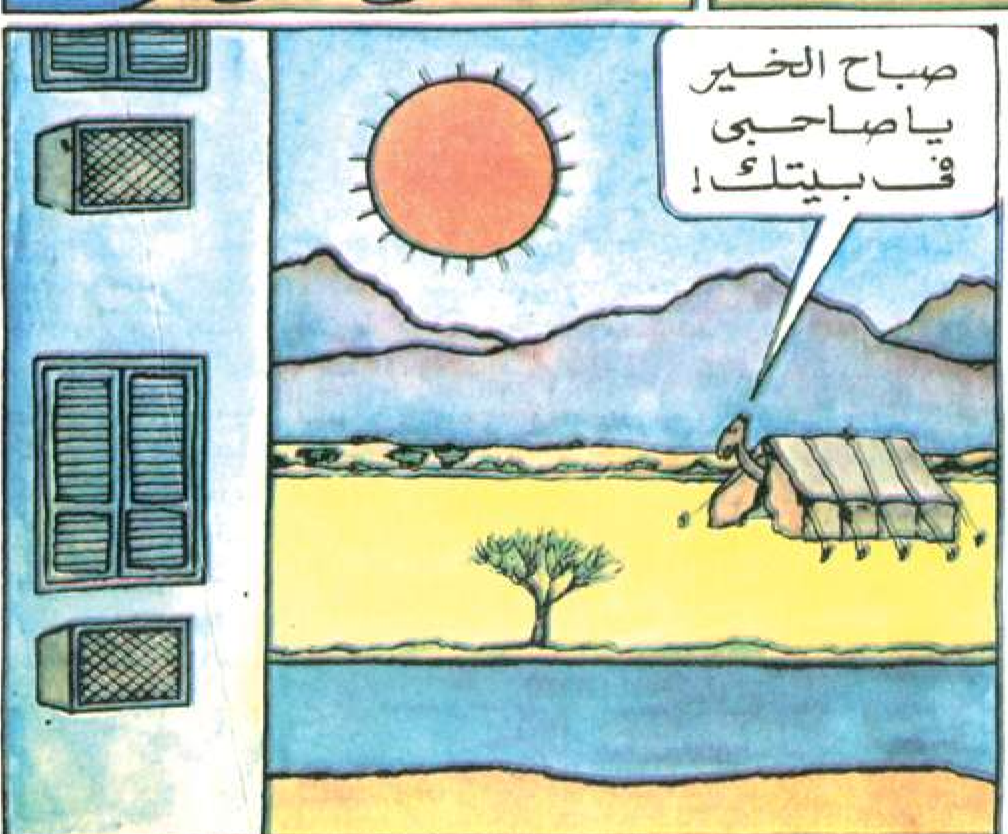
صباح الخير!



ياصباح يوم جميل ..



صباح الخير ياخيوط الشمس التى تمدنا بالنور والحرارة !



صباح الخير يا صاحبى فى بيتك !

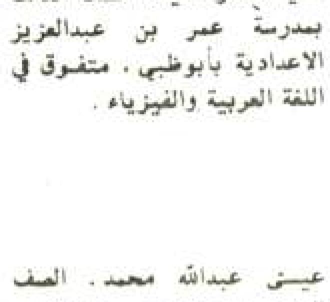


الشمس ملأت الارض.. والناس يذهبون الى أعمالهم!
هاهى سيارته
لابد أنه استيقظ من نومه!
لن يركب سيارته قبل أن يأتى إلى هنا ويقول لى " صباح الخير " .. وسأخرج لاقابله ..!
هاهو صاحبى!
لماذا هو واقف هناك؟ لابد أنه تذكر شيئاً!
لابد أنه تذكرنى.. وسوف يتجه الى هنا!
ماذا حدث..؟ أحقاً يتركنى دون أن يقول لى " صباح الخير " ..؟
لا.. لن أبكى
لا.. لن أبكى
سأوقف العربة!
البقية الأربعاء القادم

هذه الصفحة .. لوحة شرف نضع فيها اسماء وصور الأولاد والبنات المتفوقين في الدراسة ..ونحن نتمنى لهم دوام التوفيق والتفوق .

ماشاء الله ماشاء الله ماشاء الله ماشاء الله

لوحة الشرف





مها محمد عبدالقاسم . الصف الاول بمدرسة اليرموك بأبوظبي . متفوقة في الحساب .

سعيد ناصر سعيد . الصف الثالث بمدرسة عمر بن عبدالعزيز الاعدادية بأبوظبي . متفوق في اللغة العربية والفيزياء .



امنه احمد . الصف السادس بمدرسة طليطلة الابتدائية بدبي . متفوقة في العلوم .

عيسى عبدالله محمد . الصف الرابع بمدرسة موسى بن نصير برأس الخيمة . متفوق في الرياضيات .



مصطفى عثمان جامع . الصف الاول بمدرسة المتنبي الاعدادية بأبوظبي . متفوق في اللغة العربية والرياضيات .

اسيا علي راشد . الصف الخامس بمدرسة الوحدة الابتدائية بأبوظبي . متفوقة في اللغة الانجليزية والعلوم .



لمياء صبحي حجازي . الصف الرابع بمدرسة أم حبيبة الابتدائية بأبوظبي . متفوقة في المواد الاجتماعية واللغة العربية .



انجي فاروق . الصف الثاني بمدرسة حليمة السعدية الابتدائية بأبوظبي . متفوقة في اللغة العربية



عبدالله محمد عبدالله . الصف الرابع بمدرسة الطبري الابتدائية بأبوظبي متفوق في اللغة العربية .



نهى عمران . الصف الاول بمدرسة أمنة بنت وهب الابتدائية بأبوظبي . متفوقة في اللغة العربية .



اشواق باشه . الصف السادس بمدرسة طليطلة الابتدائية بدبي . متفوقة في اللغة العربية .



عمر وصفي عثمان . الصف الاول اعدادي بمدرسة زايد الثاني بأبوظبي . متفوق في اللغة الانجليزية والعلوم .



وليد محمد عادل . الصف الثالث بمدرسة الفارابي الابتدائية بأبوظبي . متفوق في الرياضيات .



شيخه علي : الصف الثالث بمدرسة زبيدة الابتدائية بأبوظبي . متفوقه في الرياضيات .

ماشاء الله ماشاء الله ماشاء الله ماشاء الله

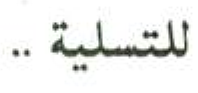
عيد ميلاد سعيد

عقبال ١٠٠ سنة

هؤلاء الاصدقاء .. يحتفلون بأعياد ميلادهم قبل يوم الاربعاء القادم .. ألف ألف مبروك .. وعقبال ١٠٠ سنة .. ونرحب بالأصدقاء الذين يريدون نشر صورهم بمناسبة أعياد ميلادهم .. المطلوب .. أن يرسلوا الينا الصور قبل موعد عيد الميلاد بعشرين يوما



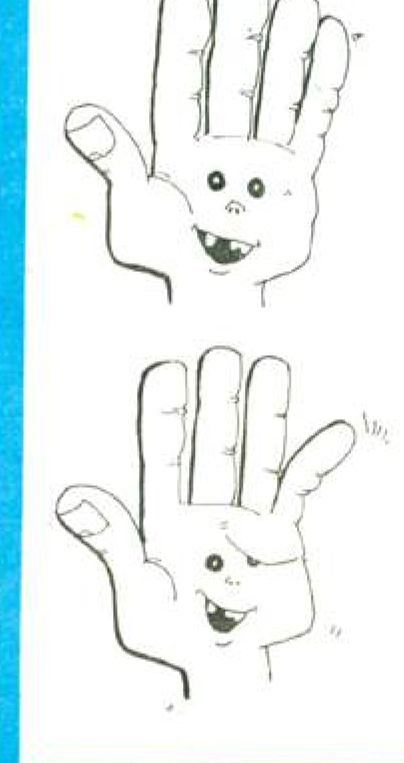
شمه عتيق سيف (٩ شمعات)

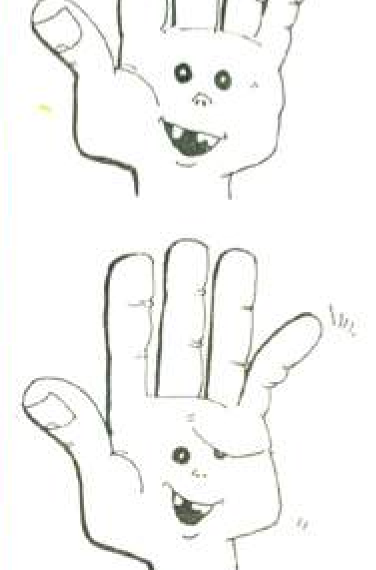


للتسلية ..

لكي يسود المرح بين اصدقائك في يوم الاحتفال بعيد ميلادك يمكنك ان تؤدي لهم هذه اللعبة :

ارسم تفاصيل الوجه على راحة يدك بحيث تكون العين اليسرى مرسومة في مكان ثني راحة اليد .. ابسط كفك وحرك اصبعك الى اسفل تجد هذا الوجه الضاحك يغمز لاصدقائك !





سعاد محمد (٩ شمعات)



ثقافه عبدالسلام محمد (١٢ شمعه)



اسماء عبدالله (٩ شمعات)



حسن عبدالمنعم حسن (١٥ شمعه)



مهند محمد شاهين (٨ شمعات)

بهير احمد محي الدين (١٣ شمعه)

نصر على احمد عودة (١١ شمعة)



محمد محمود احمد (١١ شمعه)



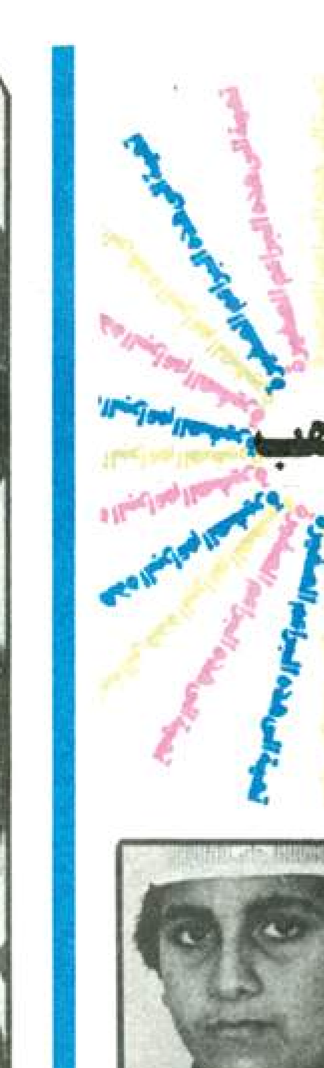
عيسى احمد عبدالله (٨ شمعات)

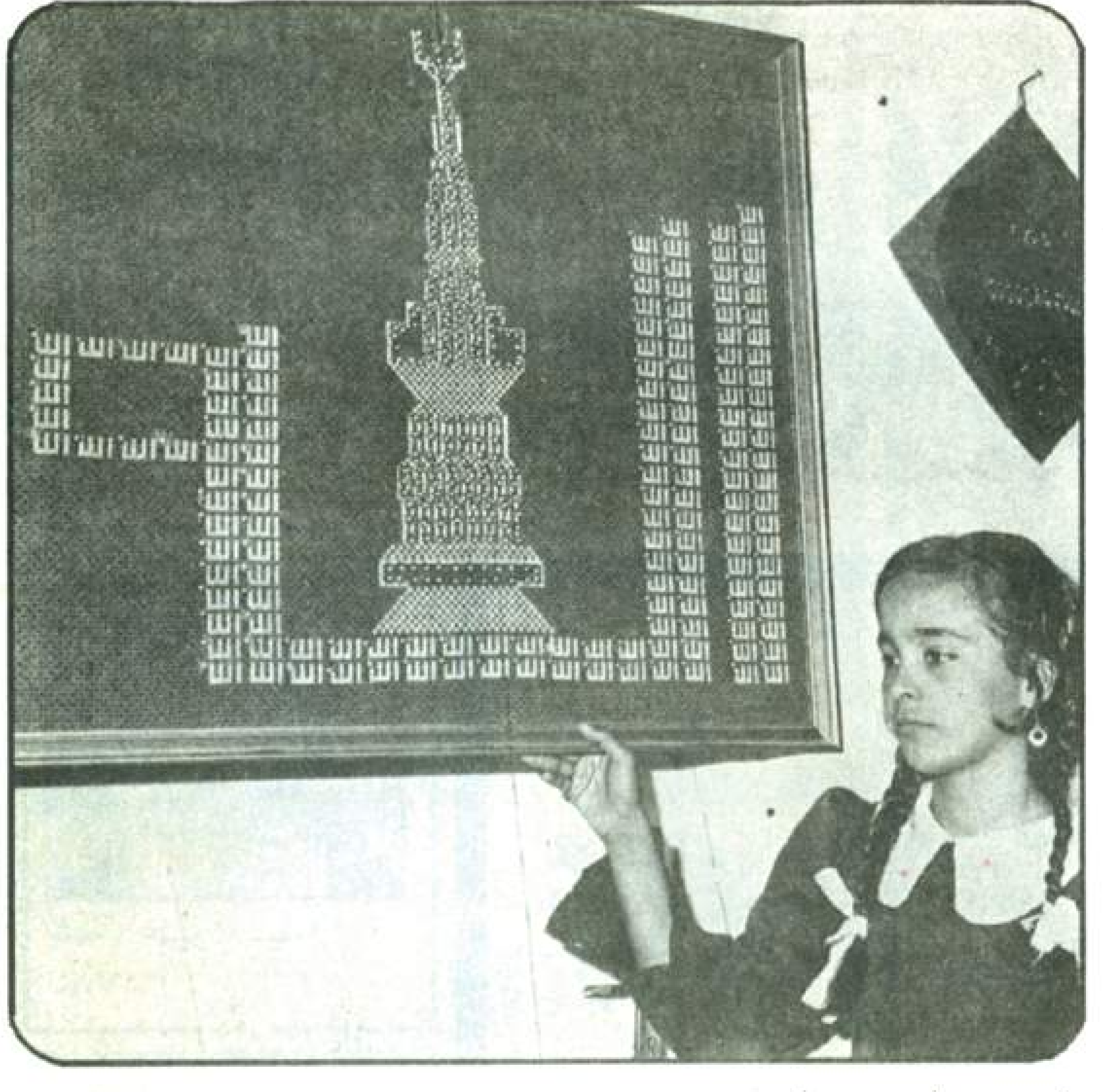


منال سعيد قلج (٩ شمعات)



عبدالرحيم احمد الاحمر (١١ شمعه)





الله .. الله .. الله

سلوى خميس .. طالبة بالصف السادس بمدرسة الوحدة الابتدائية للبنات بأبوظبي ، هوايتها الأشغال الفنية ، وقد استطاعت سلوى ان ترسم لفظ الجلالة « الله » على لوحة من القماش ، استعملت في الرسم الترتر والخرز ، وكونت شكل جامع بدلا من حرف الألف .

سر اللون الأزرق !

سعيد عمير يوسف .. طالب بالصف السادس بمدرسة الكندي الابتدائية للبنين . هوايته الرسم ، وهو يستخدم في لوحاته الألوان المائية ، يميل الى اللون الأزرق لأنه لون البحر والسماء ، رسم لوحات عن العيد والبحر .. كما رسم مناظر مختلفة للديوك والدجاج بألوانها الزاهية .



اتمنى ان اكون صحفية

مريم على عامر طالبه بمدرسة الفجيرة هوايتها الصحافة قامت باجراء العديد من التحقيقات الصحفية . تهوى عمل مجلات الحائط . تقضي معظم أوقات فراغها في القراءة والاطلاع.امنيتها ان تكون صحفيه لتساهم في تقدم البلاد .



عازف واحد .. وثلاث آلات موسيقية

صلاح بخيت الطالب بمدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية عازف ماهر على جهاز « الجازيان » ومعناها الفرقة الايقاعية المتعددة .. نظرا لأن الجهاز يضم الطبلة الكبيرة والترمبيطه والكأس .. وصلاح بخيت يعزف على الالات الثلاث بمهارة فائقة .

حصة عربي

بطل العالم في (رفع) الأثقال

شو فيها..؟ أنا كمان بطل العالم في (رفع) المبتدأ والخبر..!

مدرس عربي

سمسار عقارات

مدرس عربي

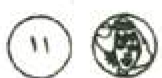
- انا مدرس عربي .. يعني لازم اسكن في بيت(عربي) ..!

محتال - .. استعملت معاه كل (أدوات النصب) .. ومافي فايدة ..!

- السيارة عطلت وماتبغي تسير .. شوف لنا معاك شيء من (أدوات الجر) ..!

مدرس عربي









زينب مبارك . الصف الثانى بمدرسة مصفح الابتدائية .

محمد خميس جمعة السويدى الصف الاول بمدرسة المأمون الابتدائية .



هدى الجروان . الصف السادس بمدرسة ميسلون الاعدادية .



فاطمة سالم.الصف الثانى بمدرسة جرن يافور الجديدة الابتدائية .

امان الله محمد ترك . الصف الثالث بمدرسة الطبرى الابتدائية .





سامى سليمان الملا . الصف السادس بمدرسة احمد بن سليم الابتدائية .





امل عوض الحاج . الصف الثانى بمدرسة طليطلة للبنات .

مجدى ابراهيم مرسى . الصف الثانى بمدرسة محمد بن القاسم .

رنا محمد الزير الصف الثانى بمدرسة اليرموك الابتدائية .



طاهر معتصم . الصف الرابع بمدرسة ابن دريد الابتدائية .



اشرف محمود . الصف الثانى بمدرسة ١١ شد الابتدائية .



مريم الانصارى . الصف السادس بمدرسة الامة .



هند سعيد الظاهرى . الصف السادس بمدرسة فلسطين .



رغده عبد ربه . الصف الرابع بمدرسة الوثبة الابتدائية .



منى على سالم . الصف الثانى بمدرسة مصفح الابتدائية .



ساره الامين حسن حماد - مدرسة مريم الابتدائية بالشارقة .

عيالي الحلوين



الله سبحانه وتعالى هو الذي خلقنا وخلق الارض والزرع والبحار والجبال والماء . خلق السماء وزينها بالكواكب والنجوم والشمس والقمر . الله خالق كل شيء وهو الذي يرزق الناس وبيده كل شيء .. نعم ياعيالي بيده كل شي .. والله امرنا بالطاعة امرنا ان نشهد ان لا اله الا الله وان محمد رسول الله . امرنا بالصلاة وفرض علينا خمس صلوات في اليوم والليلة . صلاة الصبح ركعتين . وصلاة الظهر اربع ركعات ، وصلاة العصر اربع ركعات ، وصلاة المغرب ثلاث ركعات ، وصلاة العشاء اربع ركعات . وحتى تتعلموا الصلاة اطلبوا من ابوكم او امكم يعلمونكم طريقة أداء الصلاة . وأمرنا الله سبحانه وتعالى بالصوم في شهر رمضان وان نكثر من العبادة في هذا الشهر وأمرنا بالحج الى بيت الله لمن يستطيع الحج وامرنا بالزكاة يعني ان نعطي من اموالنا المحتاجين والمساكين . كل هذه الأمور موجودة في كتاب الله .. وكتاب الله هو القرآن الكريم .. وسميناه كتاب الله لأن المكتوب فيه كلام الله سبحانه وتعالى . وندعو الله يا عيالي ان يهدينا لعبادته حتى نفوز بالسعادة في الدنيا وبالجنة في الاخرة ..

عيالي الحلوين لي معاكم لقاء آخر في الاسبوع القادم .

بابا ياسين



● تلاميذ البحرين اثناء زيارتهم لمدرسة الفارابي الابتدائية بابوظبي (تصوير : ذو الفقار)

مرحبا .. بأصدقائنا من البحرين

في الاسبوع الماضى .. كان مجموعه من تلاميذ المدارس الابتدائيه والاعداديه في دولة البحرين الشقيقه ، في زيارة لدولة الامارات العربيه المتحده . استمرت الزيارة سته ايام ، انتهت يوم الجمعه الماضى .

التقى الاستاذ على عبدالله النومان وكيل وزارة التربية والتعليم والشباب بالتلاميذ ، الذين قاموا بزيارات لعدد من المدارس مثل جابر بن حيان وبن دريد والفارابى . وقد التقى مندوب (ماجد) بالاصدقاء القادمين من البحرين ، الذين عبروا عن سعادتهم بهذه الزيارة . قال الصديق اسامه عبدالكريم الطالب بمدرسة بلاد القديم بالمنامه : لقد استفدت بهذه الزيارة ، وكونت صداقات عديدة مع الطلاب هنا ، الذين أتمنى أن اراهم في بلدهم البحرين .

من كل مدرسة خبر

● **راس الخيمة ـ مندوبة ماجد :**

اقامت مدرسة نسيبة الابتدائية براس الخيمة حفلا بمناسبة تكريم الطالبات المثاليات . شاركت في حضور الحفل أمهات التلميذات ..

● **مدرسة القطارة بالعين ـ من مندوبة ماجد :**

عقدت في المدرسة دورة لتدريب قائدات الزهرات في مدارس العين . باشراف السيدة رشدية الترك . شاركت في الدورة ١٤ تلميذة ..

● **مدرسة جابر بن حيان بأبوظبى ـ من مندوب ماجد .**

تقيم المدرسة معسكرا اجتماعيا لقادة الخدمة الاجتماعية . يوم الجمعة القادم . يستمر المعسكر من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الخامسة بعد الظهر ..

● **مدرسة ام القرى برأس الخيمه ـ من مندوب ماجد .**

قامت المدرسة برحلة الى حديقة الخراف . قالت ناظرة المدرسة السيدة امنة ابو عبيدة : ان الطالبات زرن قبل ذلك مصنع اسمنت الاتحاد ومحطة الكهرباء ومضخات البترول . تقوم التلميذات قريبا برحلات الى المطار ومصنع الادوية ومصنع البلاستيك ..



الله اكبر ...
حي على الصلاة

حين يأتي موعد صلاة الظهر في مدرسة الفارابي الابتدائية بابوظبي ، يسرع أحد الطلاب الى الميكروفون ، حيث يؤذن لصلاة الظهر . يتجمع الطلاب كي يؤدوا صلاة الظهر جماعة . ماجد يحيي هؤلاء التلاميذ على حرصهم على شعائر الدين ، ويأمل ان يرى هذا المشهد في كل مدارسنا .



لا شكر على واجب

● أحب قبل اى شئ ان اهنئك على صدور اول عدد من مجلة ماجد وقد اعجبت بها كثيرا وكذلك اسرتى الصغيرة وكل موضوعات المجلة كانت ممتازة وقد قرأتها لاخواتى الصغار حتى بابا ماما اعـجـبـا بـهـا .واشكرك ثانيا يا صديقى « ماجد » لانك امتعتنا بهذه المجلة وتمنياتى لك بالتوفيق والى كل من شارك فى صدور هذه المجلة .

والسلام عليك ورحمة الله وبركاته .

صديقة المجلة

منال محمد على البطاوى

مدرسة راهبات الوردية

- وانا ايضا اشكرك كثيرا .

نفذنا الاقتراح

- انا معجبة بقصص القرآن ونوابغ العرب وصفحات التلوين والمسابقات اقترح تخصيص صفحة لبريد ماجد

لطيفة الحوسنى

عجمان

- نفذنا اقتراحك كما ترين

هواة المراسلة



● ارجو تخصيص باب لهواة المراسلة كى يتمكن ابناء الامارات من مراسلة اخوانهم فى كل مكان .

سمير اميرى - الشارقة - ديانا الزيات ابوظبى .

- اقتراح جميل سوف ننفذه قريبا وعلى هواة المراسلة ان يبعثوا الى بصورهم وهواياتهم وعناوينهم كى انشرها فى الباب الجديد .

ردود سريعة

● الصديقة ب ص عجمان :

- لا ادرى لماذا تصرين على عدم نشر اسمك وانا ارحب بكل انتاجك .

● الصديق عبد الله على مسيبلى مدرسة عمر بن عبد العزيز

- رسمك جيد جدا اتصل بى كى انظم معك طريقة نشر انتاجك فى المجلة .

سنضحك معك

● لماذا لا تخصصون زاوية لنشر الفكاهات التى يبعث بها اصدقاء ماجد

حسان يوسف

عمر عوض

المتنبى الاعدادية

- ارسلا بالفكاهات وسوف ننشرها ونضحك معكما .



خربطة!

● لى انتقادات على المجلة فى العدد الاول فى الصفحة الثامنة وضعت عجلة القيادة فى الناحية اليمنى كيف تسمح بغلطة مثل هذه أرجو ألا تتكرر مثل (هالخربطة)

ماجد عيسى سيف

ابوظبى

حاضر - لن يتكرر الخطأ باذن الله



● بدون تعليق

أطول مشوار .. يبدأ بخطوة



بقلم : مصطفى شردي

التحقيق الصحفي .. ومقال الرأي .. فى صحيفة الحائط

الحلقة الثالثة

في العدد الماضي تحدثنا عن طريقة الحصول على الخبر الصحفي في محيط المدرسة . واليوم نتحدث عن القصة الصحفية ، أو التحقيق الصحفي ، كما يسمونها في عالم الصحافة . وهي فن من عدة فنون تساعد في النهاية على خلق الصحيفة الناجحة .

مندوبو ماجد في المدارس

تم اختيار هؤلاء الاصدقاء كى يكونوا مندوبين لمجلة ماجد في مدارسهم . وعليهم أن يرسلوا لى الاخبار والصور بصفه دائمه . وأرجو من ادارات المدارس أن تسهل عملهم . ومازالت هناك فرص للاصدقاء الذين يريدون ان يكونوا مندوبين لى في المدارس .



- صفوان عبيد حسن
- مدرسة زايد الثانى الاعدادية

- عبدالله يحيى القاضى
- مدرسة خالد بن الوليد - الشارقة







- جمال صالح سعد
- مدرسة المتنبى الاعداديه

- محى الدين زهير مراد
- مدرسة رأس الخيمه الثانوية

- طارق العمرى
- مدرسة الفارابى الابتدائيه
- دعاء فؤاد محمد
- مدرسة الامه المشتركه بدبى
- عيسى رمضان شريف
- المدرسه النعيميه الاعداديه عجمان

قد يتصور محررو الصحف المدرسية ، أن التحقيقات الصحفية ، لا توجد الا في ساحة الحياة الكبيرة ، وأنه يصعب وجودها في محيط المدرسة ، وأن الحصول عليها مسألة شاقة وتحتاج الى صحفي محترف خبير .

هذا التصور غير دقيق . ففي كل مدرسة توجد عشرات من القصص الصحفية الناجحة .

على سبيل المثال .. لو أن محرر الصحيفة المدرسية اجرى لقاءات سريعة مع أوائل الفصول في اختبار الفترة الأولى أو الثانية ، وسألهم عن العوامل التي ساعدتهم على التفوق ، واستخلص من اجاباتهم بعض النقاط الأساسية التي اجمعوا عليها ، فانه يكون قد قدم تحقيقا صحفيا جيدا .

ولو ان محرر الصحيفة المدرسية تحدث مع سائقي باصات المدرسة عن أسباب تعطل السيارات ، وسألهم في هدوء ومودة لماذا يسرعون أثناء سيرهم ويعرضون حياة ركابهم من الطلاب للأخطار ، فانه سيحصل على مادة طيبة لتحقيق صحفي ناجح . خصوصا اذا أضاف اليه صور بعض هؤلاء السائقين وهم يجلسون خلف عجلة القيادة ، أو أثناء زحام الركوب .

والمشاكل تمثل نبعا لا يجف يستطيع الصحفي الناجح ان يستمد منه العديد من التعليقات والصور والتحقيقات الصحفية ، بشرط ان تستهدف طريقة العرض تحقيق الاصلاح عن طريق النقد الموضوعي البعيد عن التجريح ، والذي يعتمد تماما على حقائق دقيقة ، يستطيع محرر الصحيفة المدرسية ان ينتقد ادارة المدرسة اذا لم تكن دورات المياه على مستوى النظافة المطلوب ، أو اذا تأخرت في اصلاح مكيفات الهواء قبل حلول الشهور الحارة ، أو اذا لم تحرص على صيانة أي مرفق في المدرسة

والنقد قد يكون في صورة تحقيق صحفي مدعم بالصور وقد يكون في صورة مقال يطرح رأي الكاتب واقتراحاته ، وقد يكون لوحة كاريكاتورية لاذعة تسخر من الخطأ . والمهم في كافة الأحوال الاستناد الى الحقائق الدقيقة والتزام الموضوعية بمعنى الابتعاد عن التجريح .

يبقى ان نقول .. ان القصص الصحفية المدرسية لا تعد ولا تحصى . فهناك الطالب الذي يتمكن من صنع جهاز كهربائي بجهوده الذاتية . وهناك الطالب الشاعر الذي يبهر الجميع بشعره الرقيق . وهناك الطالب الرياضي الذي ينتزع التصفيق في الملاعب . وهناك الطالب الموسيقي الذي برع في العزف على احدى الآلات . بين الطلاب نجد الرسام والخطيب والمذيع والخطاط والمصور . هؤلاء جميعا هم نجوم المجتمع المدرسي . ومن بينهم سيكون نجوم المجتمع الكبير في المستقبل . ومحرر الصحيفة المدرسية الناجح هو الذي يسبق الجميع بالكتابة عنهم ونشر صورهم واسمائهم ..

وفي العدد القادم نكمل الحديث ..


ماجد يبحث عن اللؤلؤ في أعماق الخليج
ملخص ما نشر
بدأت رحلة الغوص المثيرة . ماجد يشترك فيها لأول مرة . كان سعيدا لأنه شعر بأنه اصبح مثل الرجال . فوق السفينة امسك اناء الماء . شرب منه . فوجيء بالنواخذه (ربان السفينة) يطلب منه ان يكف عن شرب الماء !
سيناريو : أنور بدر
رسوم : عبد العال


هل أنت غاضب يا "ماجد" لأن النواخذة خطف منك إناء الماء؟
لست غاضباً فقد عرفت الحقيقة أخيراً!
فوق السفينة الماء العذب له قيمة كبيرة جداً ..


القوا آلسن "الهلب"
لقد وصلنا إلى الهير (مكان صيد اللؤلؤ) ..


انزلوا الشراع!
الشراع لا يريد أن ينزل !!
!


دعني أجرِّب !
انتظر يا "ماجد" لن تستطيع


أنا أعرف كيف أنزل الشراع وحدي !!




ماذا هناك يا "ماجد"؟
عُقدة أحاول حَلّها!


كفى لعباً يا "شحفان"!

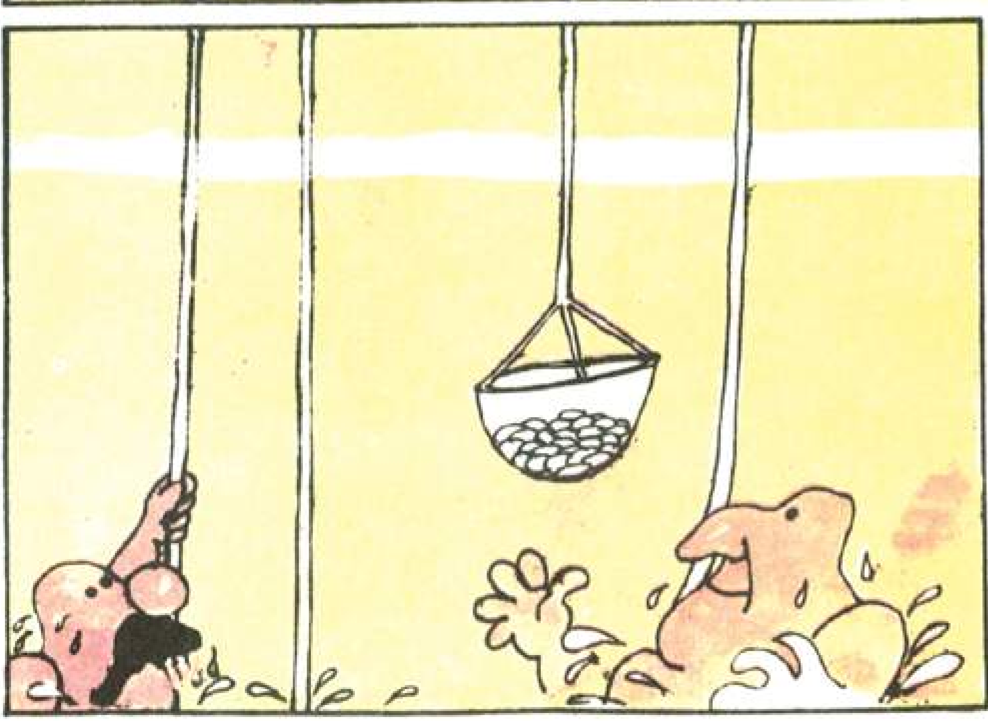

حيّاك الله يا "ماجد"!
إنه صديقي!
هيا يا رجال.. استعدوا للغوص!!


امسك حبل النجاة جيداً يا "جاسم"!


احترس من الدول!
الدول؟
إنها حيوانات بحرية تلتصق بالجسم فتسبب التهابات شديدة


توكلنا على الله.. عليك يا الله!





أبي .. لقد خرج كل الرجال من الماء إلا أخي "جاسم" !

لا تقلق يا "ماجد".. لا تقلق !!

ها هو قد أعطى الإشارة !

أحسنت يا "جاسم".. أحسنت !

هات يا ولدي هات !

استرح قليلاً يا "جاسم" !

لقد ملأت صدري بالهواء وسأغوص مرة ثانية !

القرش

ارفعوا الغاصة (الغواصين) من الماء .. بسرعة !

دعني أقتل القرش !

أستر يا رب ! أستر يا رب !

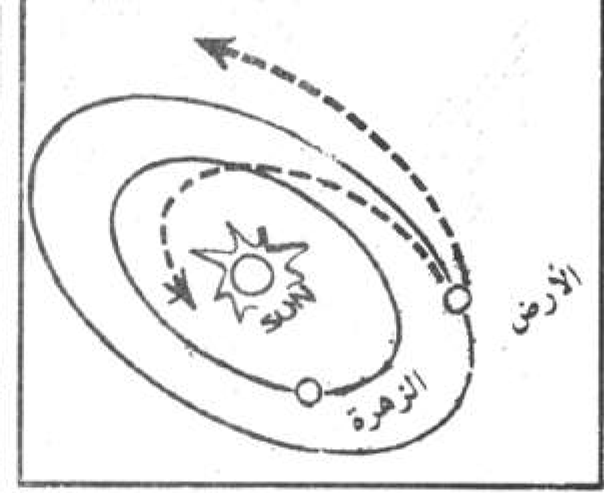
أبي .. جاسم في خطر ! انقطع حبل النجاة ! أخي سيموت !

٧

البقية في العدد القادم

سر كوكب الزهرة

في شهر مايو الماضي انطلقت مركبتان فضائيتان، هدفهما حل لغز احد الكواكب الغامضه في المجموعه الشمسية: انه كوكب الزهره





احدى المركبتين «بايونير فينوس ـ ١» المسماة «أوربيتر» ستبقى على مدار حول كوكب الزهرة طوال ٨ أشهر. وستقوم بدراسة الجو الملبد بالغيوم الكثيفة الذي يحيط بالكوكب

أما المركبة «بايونير فينوس ـ ٢» فستجمع المعلومات المطلوبة عن طريق ٤ عربات فضائية صغيرة انفصلت عنها واتجهت نحو سطح الكوكب حيث تحطمت





حصيلة المعلومات المتوفرة بفضل المركبة والعربات الفرعية قد توضح وتحدد ما اذا كان جو الأرض يواجه احتمال أن يصبح مماثلاً لجو الزهرة الخانق والمميت من جراء الآثار السلبية التي يتركها التطور والأنسان على الجو والبيئة.

المركبة الأولى «أوربيتر» ستدور حول الزهرة على ارتفاع ١٥٠ كيلو متر كحد أدني، حيث تكون في الجزء الأعلى الرقيق من غلافه الجوي ثم تبتعد وتصل في مدارها حوله الى ارتفاع اقصى هو ٦٦ الف و ٦٠٠ كيلو متر.

«بايونير فينوس ـ ١» ١٥٠ كيلو متر ٦٦٦٠٠ كيلو متر الزهرة

وكلما مرت «أوربيتر» مباشرة فوق طبقة الغيوم الكثيفة ستلتقط يومياً صوراً بالأشعة ما فوق البنفسجية لطبقات الغيوم المتحركة بسرعة الزوابع والتي غطت بغموضها سطح الكوكب ومنعت مراقبته وملاحظته قبل الآن.

ستستخدم مركبة «أوربيتر» الرادار لتخترق ستار الغيوم بمسح معالم سطح الكوكب ورسم خريطة توضيحية له. ويعتقد العلماء أن سطح الزهرة يتميز بالفوهات والجبال وربما البراكين التي تسيل منها الحمم.



ستقوم الأجهزة الأخرى الموجودة على متن المركبة بقياس الجاذبية والحقول المغناطيسية في حال وجودها وتعمد الى تحليل الغازات الموجودة في جو الكوكب.

مركبة «بايونير فينوس ـ ٢» هي عبارة عن مركبة نقل تحمل على متنها ٤ عربات أبحاث صغيرة، احداها اكبر من العربات الثلاث الأخرى وهذه العربات مبرمجة جميعها مسبقاً بحيث تنفصل عن المركبة الأم.



العربات المجهزة بأجهزة الأبحاث والعربة الأم دخلت جو الزهرة وهبطت فوق نقاط من سطحه منتشرة فوق جميع الأماكن المواجهة للأرض على الكوكب .



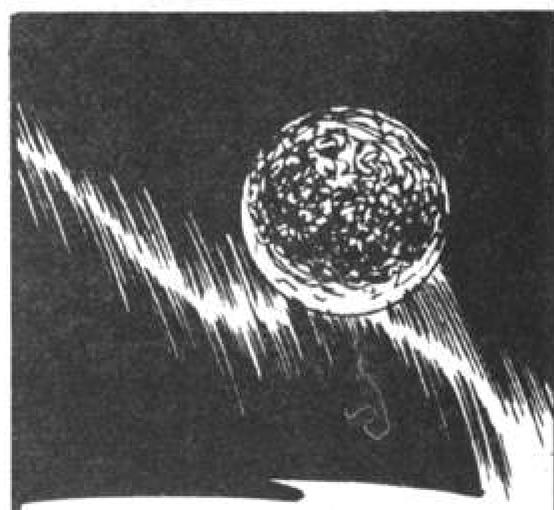
أما العربة الأم فقد جمعت عدة معلومات هامة حول الطبقات العليا من جو الزهرة قبل أن تحترق بفعل الأحتكاك الهائل .

يأمل العلماء بأن الدراسة المتكاملة التي ستؤمنها المركبتان حول كوكب الزهرة ستساعدهم كثيرا في تفهم طبيعة تركيبات جو الأرض والمناخ والأحوال الجوية فيها .



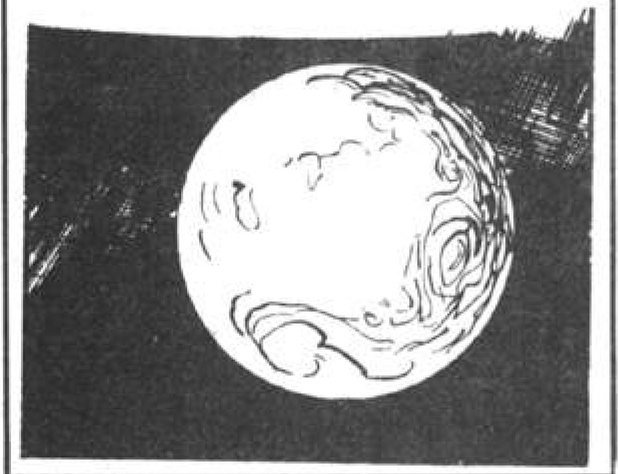
ليست هناك محيطات على سطح الزهرة وكوكب الزهرة بطيء الحركة إذ يدور حول نفسه مرة كل ٤ أيام (حسب مقاييس الوقت عندنا على الأرض) . والمناخ السائد فوقه يبقى هو نفسه ولا يتغير

بينما المناخات على الكرة الأرضية تختلف وتتغير من بقعة الى أخرى .



كوكب الزهرة بحد ذاته مكان ممتاز لدراسة أجواء الكواكب والنشاطات المتفاعلة فيها . وهذا يساعد كثيراً على تفهم وتوضيح نقاط أساسية متعلقة بهذه النشاطات بالذات .

مثل هذه الدراسات قد تساعد أيضاً في حل الغموض المحيط بجو الزهرة . فلماذا مثلاً تطور جو هذا الكوكب بشكل مختلف تماماً عن تطور جو الأرض وجعل الحياة فوقه مستحيلة بالنسبة للكائنات الحية ؟



اذا تاكد من خلال المعلومات التي أرسلتها مركبتا الفضاء وعربات الأبحاث الصغيرة أن جو الزهره يحتوي على نسبة ٩٧ في المائة من ثاني اوكسيد الكربون فان هذا سيفسر ارتفاع حرارة الجو على الكوكب بشكل جهنمي بحيث تجاوزت ٤٨٠ درجة مئوية .

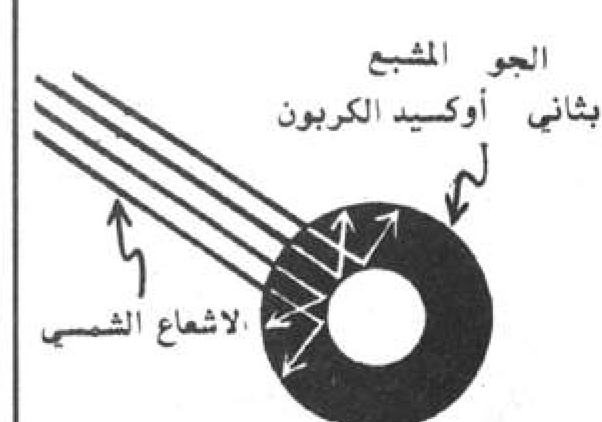


عندما يزيد الأنسان من استعمال وحرق الوقود (النفط ، الغاز ، الفحم) ويدمر الغابات بقطع أشجارها واكتساح المساحات الخضراء فإنه يسهم في رفع نسبة ثاني أوكسيد الكربون الموجود في جو الأرض .



ان زيادة نسبة هذا الغاز القاتل ، مهما كانت ضئيلة قد تؤدي الى ذوبان الثلوج والجبال الجليدية في القطبين مما يتسبب في اغراق المدن الساحلية من جراء ازدياد المساحة المائية . اما اذا زادت نسبة هذا الغاز بشكل قد ينذر بالخطر ، فان هذه الزيادة من شأنها أن تحول جو الأرض الى جو شبيه بجو الزهرة الذي لا يطاق .. إذن هي مسئوليتنا أولاً وأخيراً في حماية جو كوكبنا الذي نعيش عليه

الجو المشبع بثاني أوكسيد الكربون



ثاني أوكسيد الكربون يمتص الحرارة ويمنع تشتتها من جديد ويساعد على تركيزها تدريجياً . مثل هذا الوضع المخيف يجب أن يكون درساً للبشرية للمحافظة على جو الأرض . لماذا ؟

سوالف بوصالح
العاصفة والثعبان

الحلقة ٣

سيناريو : أنور بدر
رسوم : بيرم



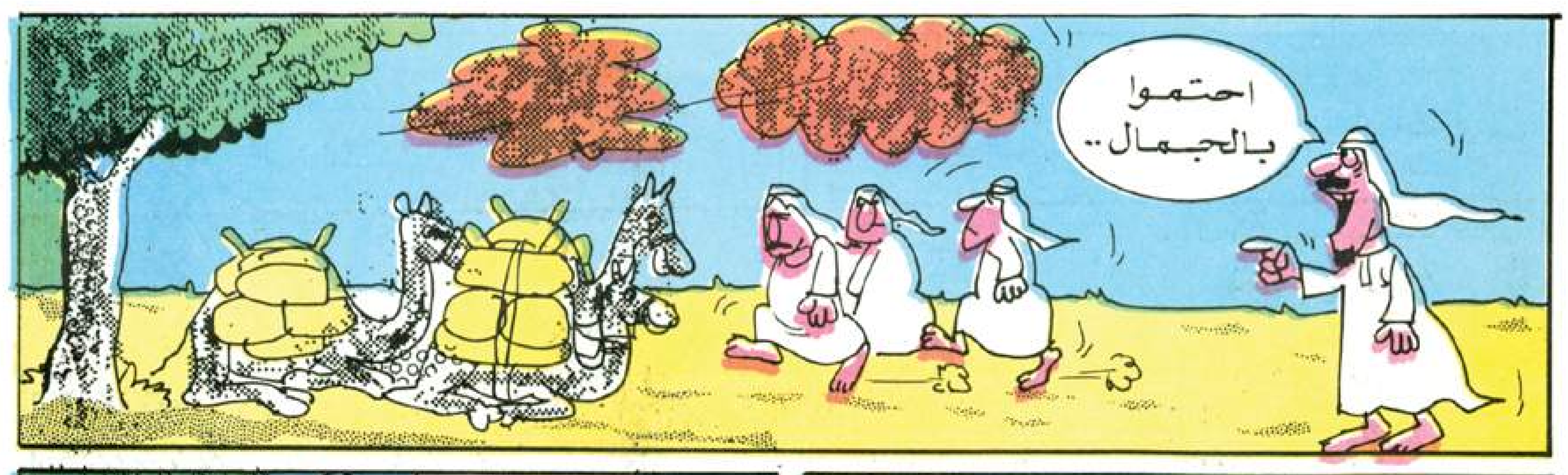
















كيف
تساعدنى ؟
اجعل الشجرة
تثمر كل أنواع
الفاكهة ..





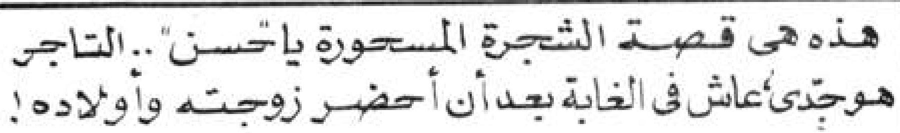










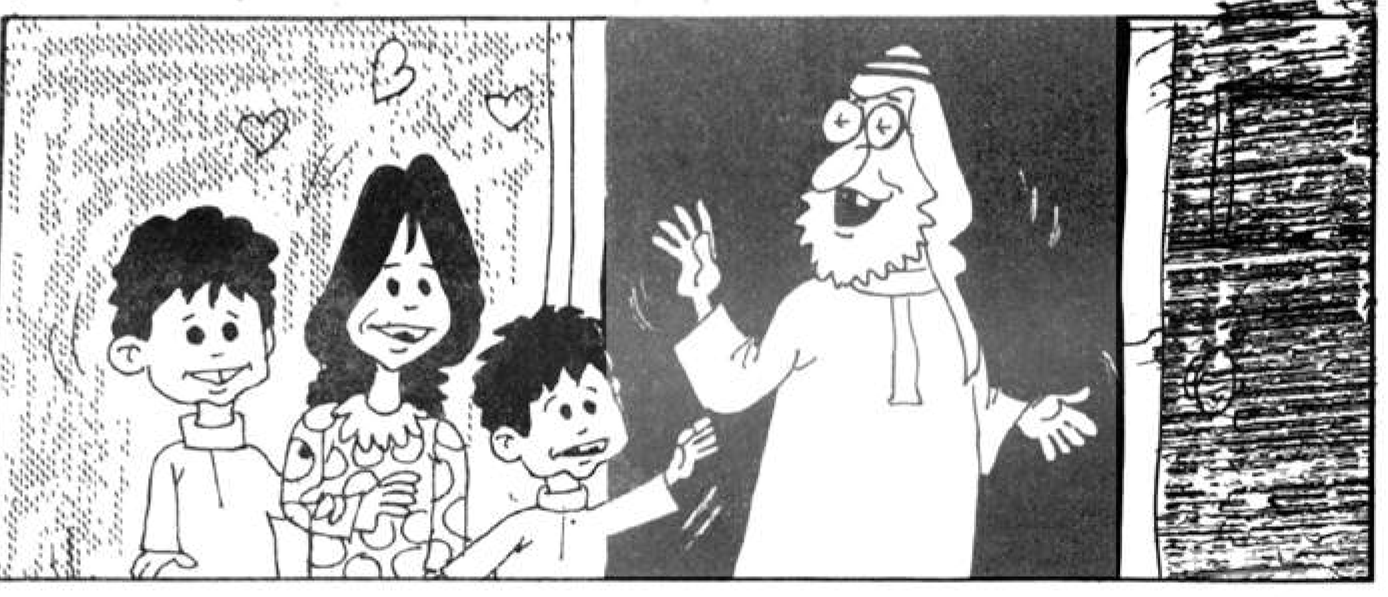












وسكت "بوصالح" عن الكلام ووعد أحفاده بأن يروى لهم بقية القصة يوم الأربعاء القادم

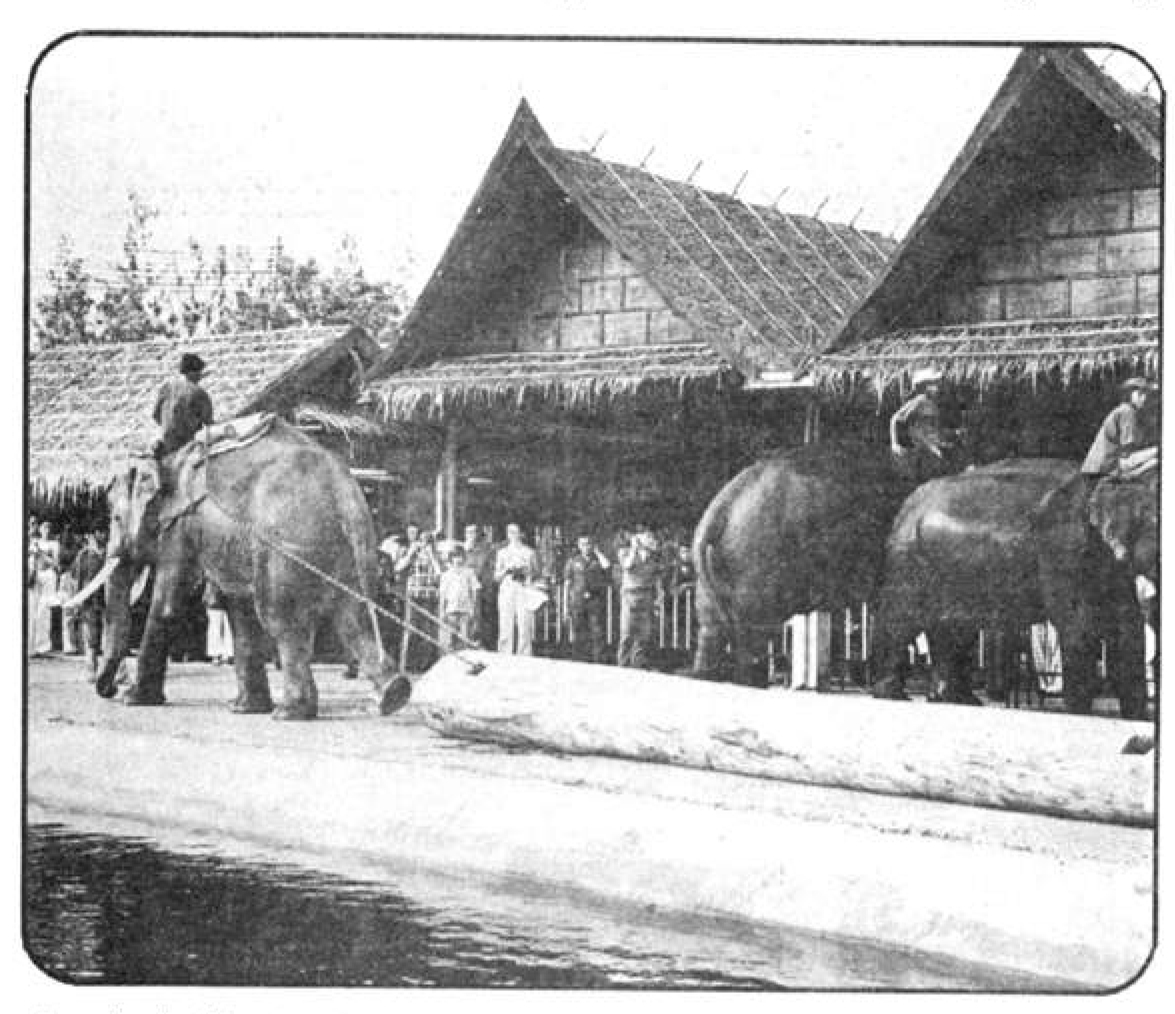
الفيل

يستخدم أذنيه بدلا من المكيف!

الفيل من أضخم الحيوانات التي تعيش في السهول والبراري . يتراوح ارتفاع الفيل ما بين ٢٤٠و٣٣٠ سنتمترا حتى الكتفين وقد يصل وزنه الى ٨ أطنان . جلد الفيل سميك يميل الى التشقق ولذلك تبقى الفيلة بجوار مصادر الماء حتى تستطيع الاستحمام كثيرا والمحافظة على رطوبة جلدها . ينمو على جلد الفيل شعر خشن متفرق ، يتميز الفيل بسيقان عريضة قوية كالأعمدة ، وأقدام قصيرة جدا وشبه مستديرة . الأقدام مزودة بخمسة اصابع بها اظافر ، وبطن القدم عبارة عن طبقات من الجلد القاسي والقابل للطي مما يسمح للفيل بالسير دون احداث اي صوت . والجدير بالذكر ان الفيل يستطيع الجري بسرعة ولكنه لا يجيد القفز .

رأس الفيل كبير جدا وبه خرطوم بارز طويل وحساس لالتقاط الأشياء ، وهو امتداد للأنف والشفة العليا ، وينتهي الخرطوم بفتحتين . وعلى جانبي الخرطوم هناك النابين العاجيين الطويلين اللذين ينموان باستمرار طوال حياة الفيل . طول الناب العاجي لدى الفيل الافريقي يصل الى ٢٤٠ أو حتى ٣٠٠ سنتمتر ويتراوح وزنه ما بين ٨٢و٩١ كيلوجراما . أسنان الفيل غير مكتملة ، فالنابان العاجيان يمثلان القواطع العليا كما ان الانياب والقواطع السفلى غير موجودة اما الاضراس فنامية تماما بحيث تستطيع مضغ الكميات الكبيرة من النباتات والأوراق والأعشاب التي يأكلها الفيل يوميا . وللفيل ٦ أضراس في كل جهة من فكيه الاعلى والاسفل .

دماغ الفيل متواضع جدا بالنسبة لوزنه ، كما أن أذني الفيل عريضتان جدا خصوصا لدى الفيلة الافريقية ويستعملهما الفيل كمروحة للتبريد اثناء الحر ولاخافة الاعداء المهاجمين . عينا الفيل متباعدتان وصغيرتان نسبيا وتمنحانه رؤية تامة على جهتين . ويولد الفيل الصغير بعد فترة حمل تستمر ما بين ١٨و٢١ شهرا وقد يصل ارتفاعه عند ولادته الى ١٥٠ سنتمترا . ويتراوح وزنه ما بين ١١٥و١٣٥ كيلوجراما ويكون جلده مائلا الى اللون الوردي



ومغطى بوبر رمادي او مائل الى الحمرة . يستطيع الفيل الصغير المشي بعد يومين من ولادته وتحيطه امه بالكثير من الحنان . وترضعه لمدة طويلة . ومن المرجح ان الفيل يعيش عمرا طويلا ولكنه نادرا ما يعيش اكثر من ٦٠ عاما في حدائق الحيوان .



هناك فصيلتان رئيسيتان ومتميزتان من الفيلة ، الاولى افريقية والاخرى هندية . وهناك نوعان على الأقل من الفيلة الافريقية احدهما لم يتم ترويضه اطلاقا أما الفيلة الهندية فتعيش في الهند وسيريلانكا وماليزيا وبورنيو وسومطره وهي اصغر حجما من الفيل الافريقي . الفيلة الهندية تم ترويضها منذ العصور القديمة واستخدامها في النقل وبعض المهام الشاقة لمساعدة الانسان . ويتم القبض على الفيل البري ويجري ترويضه حتى يصبح اليفا ووديعا ومطيعا للأوامر وهو يستطيع عندئذ القيام بأعمال تتطلب مجهودا كبيرا كنقل جذوع الاشجار والاخشاب مثلا .

الفيلة المروضة كانت تستخدم قديما في المعارك الحربية في افريقيا الشمالية (في مملكة قرطاجة وفي مصر القديمة) .



من قصص القرآن الكريم :

قصة أصحاب الأخدود

الوحش ال...

يقدمها فؤاد أيوب — الحلقة الثالثة

ملخص ما نشر : دهش الملك حين اختار ... صغيرا ليخلف كبير السحرة بعـ... بذكاء الغلام وأمر كبير السحرة... وفي اول درس أبدى الغلام عـ... السحرة الذي يقول ان الناس... وفي طريق عودة الغلام الى بيـ... يحدث الناس . طلب منه العـ... بأمره . كان العالم يدعو الى عبـ...

أفاق الغلام أمام باب بيته .. دخل البيت مهموما . حاول والده ان يعرف سبب همه ، لكن الغلام اخبره انه مرهق من الطريق .. نصحه الاب بالنوم حتى يستريح ، واستجاب الغلام لأمر أبيه . وما أن وضع رأسه على الوسادة حتى راح في نوم عميق .

في الصباح الباكر استيقظ الغلام وكان في منتهى النشاط ، وارتدى ملابسه وأسرع خارجا من البيت ، الى بيت كبير السحرة .. كان يخشى دائما ان يتأخر عن موعد الدرس حتى لا يضربه كبير السحرة .. وبدأ يستمع الى الدرس .. وكانت مفاجأة له حينما بدأ كبير السحرة درسه بأن قال له : أتعرف يا بني ان قوما غيرنا يعبدون النار ؟

قال الغلام : لا أعرف هذا يا كبير السحرة .. ولكن لماذا يعبدونها ؟

قال : لأنها سر حياتهم يا بني ..

الغلام : تقصد انهم يطهون عليها الطعام ويشعلونها للتدفئة ؟

كبير السحرة : نعم .. ما تقوله هو الصدق ..

الغلام : ولماذا لا يعبدون خالق النار ؟

كبير السحرة : انهم جهلاء .. ولهذا فنحن نعبد الملك .

الغلام : تقصد ان الملك هو الذي خلق النار ؟

كبير السحرة : ألم أقل لك ان الملك يملك كل شيء على الارض !

الغلام : فهمت ما تريد قوله يا كبير السحرة .

•••

لم يكن الغلام يعرف هذه الحقيقة الجديدة .. وحينما سمعها من كبير السحرة عرفها ولكن كبير السحرة كذب عليه ايضا .. وكان الغلام يعرف ذلك في قرارة نفسه ولكنه ليس متأكدا من هذه المعرفة .

انصرف الغلام بعد انتهاء الدرس .. ومثل عادته كل يوم مر على العالم الورع .. وجلس معه بعض الوقت ، وأخذ منه درسا جديدا في معرفة الله سبحانه وتعالى .. ثم انصرف الى البيت .

ولاحظ والده انه بدأ يصل البيت في وقت متأخر ، وحينما سأله عن ذلك لم يستطع الغلام ان يجيب عليه ، فضربه .. وتكرر هذا أكثر من مرة . فكر الغلام في الامر .. وقرر ان يذهب الى العالم ليأخذ منه الدرس الديني قبل ذهابه الى كبير السحرة .. وفعل ذلك .. ولكن كبير السحرة لاحظ كثرة تأخره فبدأ يضربه هو الآخر ..

•••

وذات يوم كان الغلام في الطريقه الى بيته فشاهد في الطريق زحاما شديدا ، كان الناس يقفون دون حركة . وكانوا في ذعر شديد ، يرتعدون من الخوف .. سأل واحدا منهم عن سبب ذلك . قال له : ان دابة كبيرة على شكل وحش تسد الطريق ، وتقتل كل من يقترب منها ، ولا أحد يستطيع ان يقتلها . فكر الغلام ، قال لنفسه : هذه فرصة جيده لكي اعرف الحقيقة كاملة ، فأنا الآن أستطيع ان أتأكد .. هل كلام ... يقول ان الله الذي خلقنا قادر على كل شي... الناس لا يقدرون على قتل هذا الوحش ، ولا... وأعظم من الناس كلهم . واقترب الغلام ، شا... صغيرا وأمسك به في يده اليمنى ، ثم رفعه... قائلا : اللهم ان كان العالم على حق فاقتل... شرها .

(الحلـ...



مرعب



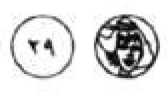
كبير السحرة غلاما
د موته ، ولكنه أعجب
ة بأن يبدأ في تعليمه .
عجبه من حديث كبير
لابد ان تعبد الملك .
ته ذهب الى بيت عالم
الم ان لا يخبر احدا
ادة الله سبحانه .

العالم صحيح أم لا ؟ فالعالم
.. فلماذا لا أجرب ذلك ؟ ان
تقدر على ذلك الا قوة أكبر
هد الدابة .. ثم احضر حجرا
الى أعلى وقذفه على الوحش
هذه الدابة وأرح الناس من

قة الرابعة الاربعاء القادم)

هواة التلوين

هذه الصفحة والصفحة المقابلة لها لهواة التلوين
في استطاعتك أن تختار الالوان التى تعجبك .

الــوان

أصدقائي .. صديقاتي

موعدنا اليوم مع اللون الأزرق . لون السماء .. لون البحر .

اذا نظرنا لكل منهما وجدنا ان الأزرق درجته تختلف حسب العمق في البحر والبعد والقرب من الشاطىء . أما السماء فهي في الصباح تختلف عنها بعد الظهر .

والآن انظر الى الرسم الملون سوف ترى مجموعة من المراكب في البحر ومنظر السماء بألوانها المختلفة .

والآن احضر الالوان والباليت وهيا نلون الان هذه الصورة .

في عين الباليت رقم ١ ضع نقطة من اللون الازرق

العين رقم ٢ ضع نقطة من اللون الابيض

العين رقم ٣ ضع ٢ نقطة ابيض و٢ نقطة ازرق

العين رقم ٤ ضع ٤ نقاط ابيض و٣ أزرق

العين رقم ٥ ضع ١ نقطة ابيض و٢ ازرق و٢ اسود

العين رقم ٦ ضع ٢ نقطة ابيض و٢ أسود و٥ أزرق

العين رقم ٧ ضع نقطة من اللون الاسود

وفي الباليت رقم (٢) سوف ترى تكوينات اللون أو مكونات اللون .

ملحوظة : لاعطاء الاحساس بلون المراكب وضعنا اللون الاحمر والاصفر من الانبوبة بدون تكوين والان هيا وزع الالوان حسب الشكل الملون .

ما رأيك في النتيجة ؟ أظنها أسعدتك .

يمكنكم اصدقائي ان ترسلوا برسومكم الى مجلة (ماجد) وسوف نختار المتقن منها والاجمل وننشرها في المجلة .

نادية نصرالدين



بستان المعرفه

هنا نلتقي كل اسبوع . نتناول موضوعا واحدا بالكلمة والرسم والصورة

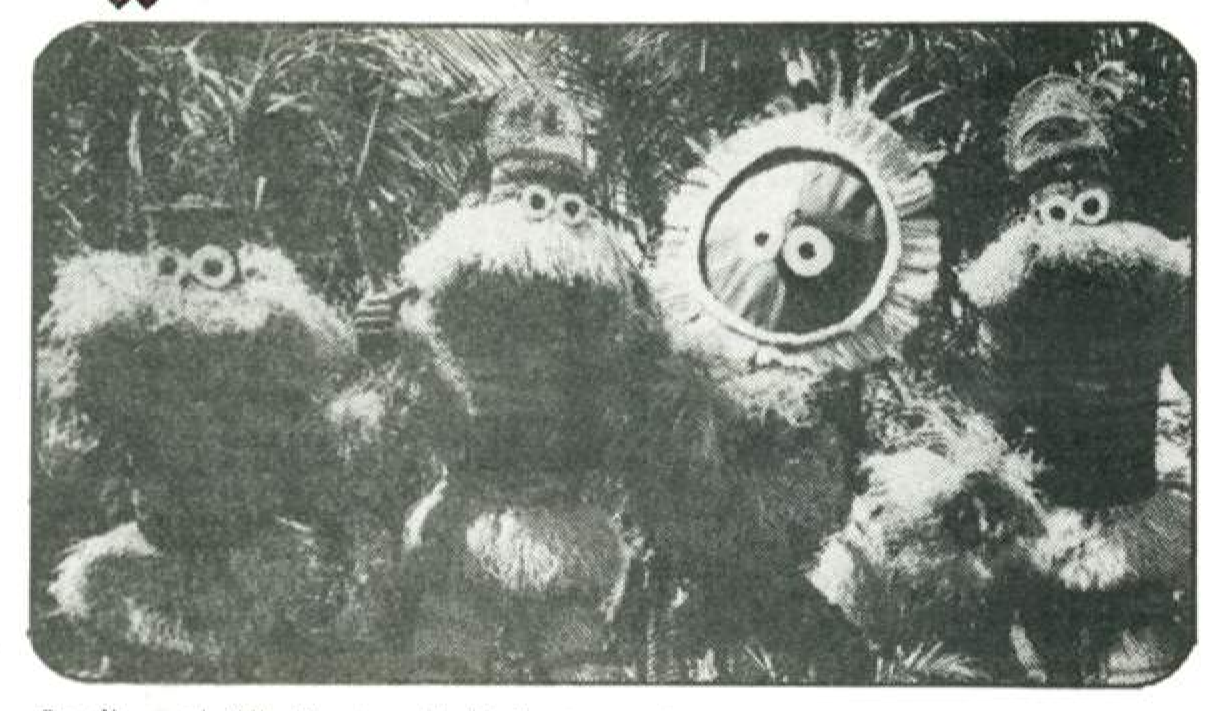
لبيب خـير الله

الفن والحياة في افريقيا

القارة الافريقية

افريقيا قارة واسعة جدا . فهي تمتد مسافة ٥٠٠٠ ميل من الشمال الى الجنوب و٤٦٠٠ ميل من الشرق الى الغرب . وتستطيع افريقيا بمساحتها الضخمة ان تحوي ضمن خريطتها كلا من الولايات المتحدة وأوروبا الغربية والهند ونيوزيلندا واليابان مجتمعة . توجد في افريقيا جبال وبحيرات وأنهار وصحاري وغابات وسهول مغطاة بالأعشاب . وتضم افريقيا اكثر من ٤٥ دولة نذكر بعضها كنيجيريا وغانا ومصر وزائير واثيوبيا . تعيش في هذه البلدان شعوب مختلفة لها حضاراتها وعاداتها . فكل شعب له تراثه وتقاليده ومعتقداته واسلوبه الخاص المميز في العيش .



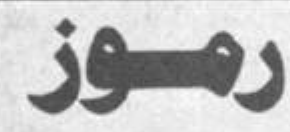


● هؤلاء الراقصون يضعون على رؤوسهم زينة خاصة بهم ... هذه الانواع من الزينة تدعى (اقنعة تي وارا) ويضعها رجال قبيلة بامبارا في مالى . وهذه الاقنعة منحوتة في الخشب بحيث تبدو شبيهة بالظبي .

فنون للمناسبات المميزة

الشعوب الافريقية تبتكر فنونا خاصة تمارسها في المناسبات والاحتفالات المميزة . تتجسد هذه الفنون بشكل بارز في الأقنعة المستخدمة في الاحتفالات والشعائر الدينية وغيرها من المناسبات الكبرى .. الفن الافريقي اذن تبتكره الشعوب الافريقية وتستخدمه في كل جانب او ناحية من نواحي حياتها . ومن هنا فان هذا الفن يجمع بين الطابع الجمالي وبين كونه نافعا وذي فائدة .

● هل ترون هؤلاء الراقصين وهم يخبئون وجوههم بهذه الأقنعة الغريبة . انهم من قبيلة بيندي في زائير وهم يؤدون رقصة خاصة في احتفال على شرف رئيس القبيلة . وتمثل ازياؤهم المخططة وحشا مفترسا .



شعب غانا، كغيره من الشعوب الافريقية، يستخدم الرموز في فنونه وهذه نماذج من الرموز المستخدمة التي يرمز كل منها الى شيء ما.



- عطف الأمومة



- الوحدة والوفاق بين المجموعات المختلفة



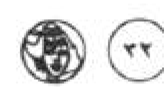
- النفور من العادات السيئة



- القوة

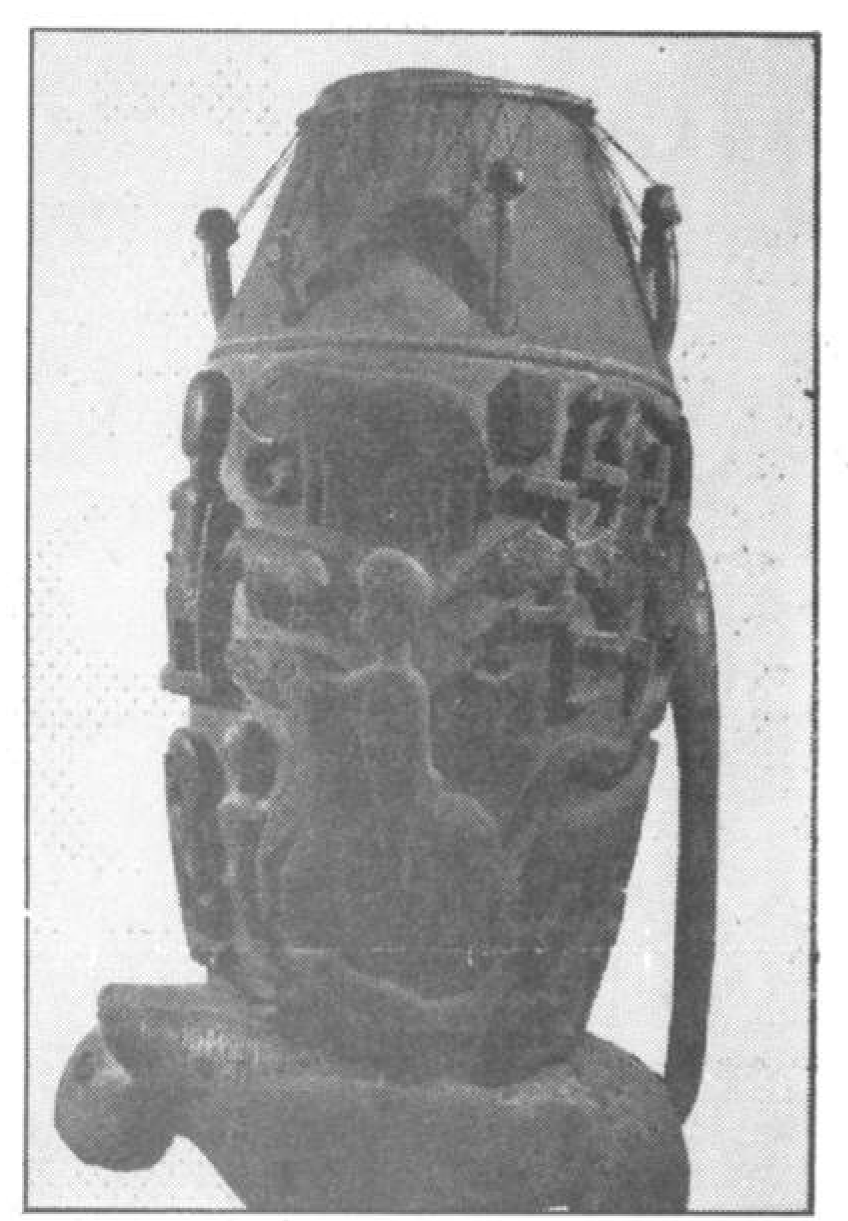
القناع

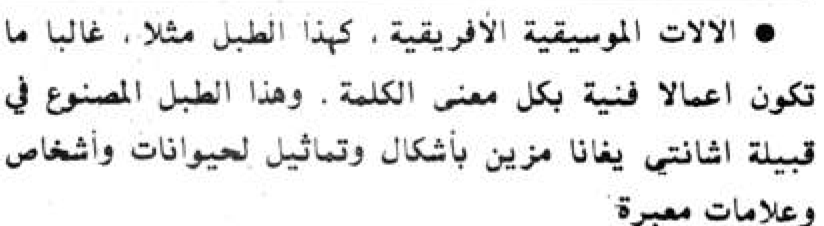
هذا القناع يدعى «بيدو» ويضعه رجال القبائل الذين يعيشون في غانا وهم يضعونه عندما يرقصون خلال الاحتفالات الدينية الخاصة بهم. ما عليك سوى ان تجمع ما بين النقط كي يتضح لك رسم القناع ثم لونه حسب ذوقك.





● الأكواب الافريقية المستعملة للشراب منحوتة غالبا من الخشب فهذا الكوب المصنوع في قبيلة كوبا بزائير نحت عليه شكل وجه بطريقة فنية جميلة . والواقع ان العديد من الاشياء المرتبطة بالحياة اليومية في افريقيا هي قطع فنية في الوقت نفسه .





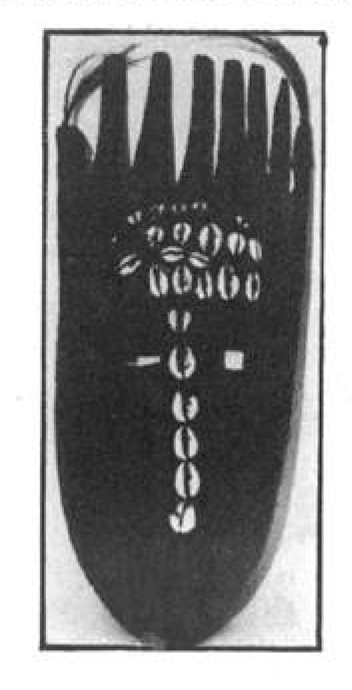
● الالات الموسيقية الأفريقية ، كهذا الطبل مثلا ، غالبا ما تكون اعمالا فنية بكل معنى الكلمة . وهذا الطبل المصنوع في قبيلة اشانتي بغانا مزين بأشكال وتماثيل لحيوانات وأشخاص وعلامات معبرة

الفن الافريقي ... فن من صميم الحياة اليومية

الأشياء والأدوات إلتي تصنع في افريقيا أشياء وأدوات مستخدمة في الحياة اليومية ولكنها ايضا وفي نفس الوقت اعمال حرفية فنية بحد ذاتها . فالأواني المصنوعة لاستعمالها في الطهي والأدوات المستخدمة في المزارع والحقول مصنوعة لتبدو جميلة وتروق للنظر . فالحرفيون الذين يقومون بصنعها ينفذونها بدقة وعناية ويزينونها بتصاميم مميزة . والبيوت غالبا ما تطلى بالألوان وترسم على جوانبها الاشكال والرسوم التي تحكي قصة ما . وفي بعض انحاء افريقيا ينحت الناس الأبواب الخشبية بطريقة جميلة وجذابة ليزينوا بها مداخل بيوتهم . الملابس ايضا تلون وتزهو بأشكال جميلة . والمشط الذي تسرح به النساء شعورهن يتميز بأشكاله وتصاميمه المنحوتة بفن وذوق .

الرجل الذي يضع هذا القناع يوزع الاشغال على الأولاد

هذا القناع الغريب الشكل يضعه رجل يسمى « نتومو » والرجل الذي تختاره القبيلة ليضع هذا القناع يتولى مهمة توزيع الاعمال على اولاد القرية . فهو يطلب منهم مثلا القيام بأعمال التنظيف وجمع النفايات واحضار الماء وغيرها من المهام . كما انه يجمع الطعام من اهالي القرية ليقدمه الى الأولاد الذين يقومون بالأعمال المطلوبة منهم .



قناع نتومو يضعه رجال قبيلة بامبارا في مالي .



النقيب خلفان
ومساعده فهمان
في
العملية
٩٠٩
سيناريو : أنور بدر
رسوم : مصطفى رحمة
أنا في انتظاركما! هيا أسرعا!
هيا بنا! نانسي تنتظرنا في صالة الاستقبال!
هل أنت جاهزة ياماري؟
نعم! سأخرج حالا
يا إلهي؟ ماذا يفعل هذا الشرطي هنا؟
ماذا بك..؟ لاشيء! هيا بنا!
أمامنا نصف ساعة للوصول إلى المطار! سنصل في الوقت المناسب!!
هل أنت متأكد من اخلاص هؤلاء الرجال؟
متأكد من تأثير المال عليهم!
الجوازات
PASSPORTS
روما؟
نعم!



ماهذا؟!
لعبة أطفال ياسيدى وتستطيع أنت تجربه!
من فضلكم مرّوا من هنا!
انتباه .. بعد قليل تبدأ رحلتنا رقم ٢١٢ المتجهة الى روما ... قائد الطائرة ستيف وأفراد الطاقم يتمنون لكم رحلة سعيدة
نحن الآن على ارتفاع ٣٠ ألف قدم!
اتبعينى بعد برهة!
احترس!
W.C للرجال
أسرعى إلى داخل الحمّام!
W.C للسيدات
حظ سعيد!
حسناً.. لم يتلف المسدس الذى وضعه زملاؤنا فى السيفون!
المسدس جاهز!
لا أريد أن يتحرك أحد من مكانه وإلا أطلقت عليه الرصاص!



لا تتحركي ! ألا تخشين الموت ؟
خذ هذا المسدس ونفذ الخطة !
ما أغباني ! إنهم من العصابة !
لا تتحرك ! ونفذ الأوامر !!
عودي مكانك ! لا تتحركي !
لقد اقتربنا من مطار أورلي بباريس !
سنهبط ! ولكن لن ينزل أحد من الركاب !
آخر خبر
DAILY
الطائرة الفرنسية تصل إلى روما
الفدية لم تسلم إلى قراصنة !!
مطار روما
تستطيع الهبوط على الممر رقم "٩"
لا تتحركوا ! لن ينزل أحد منكم الآن !
لن يهبط أحد قبل أن نستلم الفدية !
لا أؤيد العنف حرصا على حياة الركاب أفضل الانتظار !
لدي خطة لاقتحام الطائرة !


أمامكم مهلة ١٥ دقيقة لتسليم الفدية. في حالة تجهيزها سنبعث مضيفة الطائرة لاستلامها.. نحذر من أي خدعة!
ما العمل؟ الوقت يمر!
إعطاؤهم ما يريدون يعتبر تشجيعاً لأعمال العنف!
وأغمى على بعض الركاب..
وصلت الطائرة الفرنسية المخطوفة إلى مطار روما الدولى.. وتقول وكالات الأنباء أن المختطفين الأربعة أشخاص جنسياتهم غير معروفة ولم تُعرف بعد وجهة الطائرة أو مصيرها في حالة تسليم الفدية
انتهت المهلة! ما العمل؟
لم تسنح الفرصة بعد!!
استعد للاقلاع!
ليس لدينا وقود كاف!
الكابتن يطلب تموين الطائرة بالوقود استعداداً للإقلاع..
الآن.. سنحت الفرصة؟
ليس بعد..
زوجتي تموت!
إنها مريضة بالقلب.. أريد طبيباً!
أليس لديكم رحمة! المرأة تموت!
رجاء طلب الإسعاف!
الآن سنحت الفرصة سنحاول ادخال رجال من الصاعقة!
انزل وإلا قتلتك!
عليك اللعنة!


استعد للإقلاع فوراً!
تعطل أحد المحركات.. أنا مضطر للهبوط في مطار دمشق لاصلاح المحرك
سوف نطير فور إصلاحه!
واقلعت الطائرة من مطار دمشق..
أطلب الهبوط في مطار دبي..
لأسباب إنسانية تمت الموافقة على هبوط الطائرة الفرنسية المخطوفة في مطار دبي الدولي..
سأكون في المطار خلال عشر دقائق.. اطلب من المطار أن تهبط الطائرة في آخر ممر!
يمكن الهبوط الآن في الممر رقم ٧
نريد طعاماً وماء!!
حان الوقت لتنفيذ الخطة!
ليس بعد!
الجو حار داخل الطائرة.. نريد تزويد الطائرة بالهواء.
ماذا أفعل؟ التكييف متوقف! لابد من إحضار مولد كهربائي
نريد مولد كهربائي!
اقتربت اللحظة الحاسمة!
أرجوكم!! أكاد أموت من الحر!



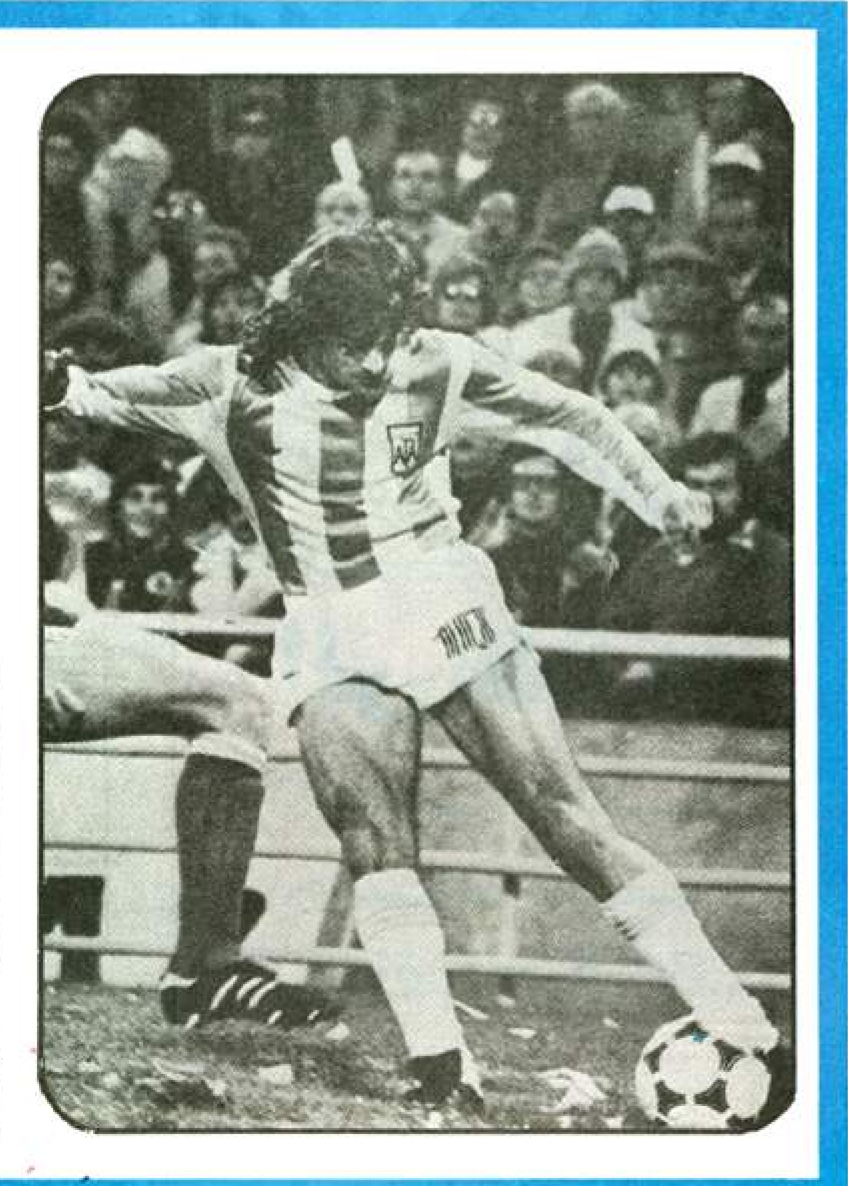
أخشى أن يكتشفوا الخدعة يانقيب "خلفان"!
ربنا يستر!
وسقط أحد المختطفين من أثر المادة المخدرة..
نفذوا الخطة رقم ٩٠٩ فوراً!
يا إلهي! لقد ماتوا جميعا؟
لا! إنهم مغمى عليهم فقط!
ماذا حدث.. أخبروني.. هل قتلوني..؟
آخر خبر
دبي - مندوب الاتحاد: استطاع النقيب خلفان أن ينقذ ركاب الطائرة الفرنسية. استقل
الاتحاد
DAILY EXPR
The Courage of Captain: 'KHALFAN'
إنقاذ ركاب الطائرة الفرنسية
خطة ذكية ينفذها النقيب خلفان والمساعد
لقد تقرر إهداءك وسام الشجاعة يانقيب "خلفان"!
الى اللقاء مع
النقيب خلفان
والمساعد فهمان
في قضية مثيرة أخرى
٦

نادي الاشبال

كرة القدم... اللعبة الشعبية رقم '١' في العالم

من منكم لم يلعب كرة القدم ؟.. لا أحد .. فجميع الأولاد يحبون هذه اللعبة .. وجميع الكبار لعبوا الكرة وهم صغار .. ولكن من منكم يعرف تاريخ كرة القدم ؟ دعوني احدثكم عنها في انجلترا .. وفي عام ٥٥٠ قبل الميلاد كان الفلاحون والرعاة في السهول والجبال يتسلون في أوقات فراغهم ويتقاذفون الكرة .. وتطورت اللعبة بين فريقين .. كل فريق يمثل قرية .. والفائز هو من يستطيع ادخال الكرة في حدود القرية الاخرى .

الغريب ان الملك ريتشارد ملك انجلترا الغى هذه اللعبة عام ١٣٨٩ ميلادية ، ومنعها منعا باتا في بلاده . ولكن الشعب الانجليزي الذي احب كرة القدم ظل يلعبها خارج الحدود حتى تكوّن عام ١٨٦٣ أول اتحاد لكرة القدم في انجلترا والعالم . كان الاتحاد يضم في ذلك الوقت ١١ ناديا فقط .. وفي ذلك العام تم وضع اول قانون للعبة كرة القدم .. واخذ القانون يتطور حتى وصل الى صورته الحالية .. وفي عام ١٩٠٠ دخلت لعبة كرة القدم برنامج الالعاب الاولمبية .. وفي عام ١٩٣٠ نظمت اول بطولة لكأس العالم في اورجواي .. وفازت فيها اورجواي .. اما اخر كأس عالمي في كرة القدم فكان في الارجنتين في شهر يونيو من العام الماضي وفازت فيها الارجنتين !



ماذا تعرف عن



هداف كأس العالم بالأرجنتين ؟

ماريو البيرتو كمبيس ، هداف بطولة كأس العالم في الأرجنتين . لاعب برز في البطولة وشق طريقه باقتدار نحو الشهرة .

كان يلعب في « قرطبة » وفي سن ١٧ ، انضم لفريق روزاريو ولعب اول مباراة رسمية ..

كان والده لاعبا سابقا في النادي ، ساعد ابنه وحثه على حضور التمارين قبل بطولة العالم الأخيرة ، اتجه النقاد نحو ريفيلينو (البرازيل) ودالجيش (اسكتلندا) ونسيكنز (هولندا) ولاتو (بولندا) وبلاتيني (فرنسا) وفيشر (ألمانيا الغربية) باعتبارهم ابرز المرشحين للفوز بلقب هداف البطولة .. لكن كمبيس اللاعب الدؤوب المتحرك في كل زاوية من زوايا الملعب فاجأهم بأنه هداف البطولة . فهو كالزئبق يحسن التخلص من رقابة المدافعين عبر التوزيعات المتقنة لزملائه وعدم التركيز على لاعب معين في الفريق ...

في صيف عام ١٩٧٨ ، وقع عقدا مع نادي فالنسيا الاسباني لمدة ٣ سنوات بمبلغ قدره ٦٠٠ ألف دولار . يبلغ كمبيس من العمر ٢٤ سنة ، طوله ١٨٠ سم . من هواياته قيادة السيارات ، السباحة ومساعدة زوجته في المطبخ .. احيانا !

الطريق الى المرمى
.. يبدأ بتعاون الفريق



الاسم : محمد عبدالله الحبروش
النادي : الجزيرة
اللعبة : كرة قدم

● كانت بداية عهده باللعبة في ناديه القديم « بالباور هاوس » في ابوظبي، حيث انضم الى صفوف فريق تحت ١٧ سنة بتشجيع من « ابواحمد » عضو نادي الجزيرة ، وخليفة ناصر لاعب الفريق الاول بالنادي .

مثله الأعلى من لاعبي دولة الامارات كابتن فريق النادي الاهلى احمد عيسى ومن اللاعبين العرب تميم نجم المنتخب التونسي ، وكمبس من اللاعبين العالميين ..

● يمتاز محمد الحبروش بتعاونه مع زملائه في الملعب حتى انه يمرر الكرة ولو كان في وضع يستطيع ان يسجل منه فيقول عن ذلك : أن التعاون بين الزملاء مفيد جدا لكي يفوز الفريق والأنانية هي من أسوأ الصفات في الملعب .

سالناه عن دراسته وهل يتعطل عن دروسه فقال : « كل شيء بوقته حلو » الدراسة لها أوقات معينة والرياضة نمارسها في اوقات فراغنا ولا ندعها تتغلب على دراستنا . وأمنيتي ان اصبح طيارا لأخدم بلدي .

وعن هواياته اجاب : احب ان اقضي اوقات فراغي في النادي حيث امارس لعبة البليياردو كما احب سماع الموسيقى ويعجبني صوت المطرب جابر جاسم .




أحمد عيسى تميم

نجوم الغد



الاسم : خلفان عبدالله
المدرسة : الجيرا بدبي
النادي : الوصل الرياضي
الهواية : كرة القدم ، وحراسة المرمى بالذات .

الأمنية : ان يصبح حارسا ممتازا لناديه وللمنتخب القومي .

يقول خلفان : نشاطي الرياضي لا يؤثر على دروسي . اتبع نظاما معينا ، أواظب على حضور التمارين باستمرار . وأذاكر دروسي في اوقات محددة .



الاسم : عصام عبدالله عباس
المدرسة : زايد الاول ـ العين
العمر ١٥ سنة
النادي : العين
اللعبة كرة السلة

الأمنية : ان يصبح لاعبا اساسيا في الفريق والمنتخب الأهلى .

يقول عصام : اواظب على حضور التمارين باستمرار ، وانفذ تعليمات مدربي وأطيعه . والرياضة لا تؤثر على دراستي فيوم التحقت بالنادي نظمت اوقاتي ووضعت جدولا نظمت فيه مواعيد الدراسة ومواعيد التمارين بحيث اتمكن من النجاح في المهمتين .



الاسم : عبدالعزيز جاسم ابراهيم
العمر : ١٣ عاما ، طالب .
النادي : عمان برأس الخيمة .

الرياضة : كرة السلة ، الكرة الطائرة ..
الأمنية : ان يحقق نادي عمان دائما ارفع النتائج في كل المسابقات التي يشارك بها .

يقول عبدالعزيز : الطالب الناجح من يعمل على مذاكرة دروسه فالرياضي الناجح هو الطالب الناجح ايضا في مدرسته .



الاسم : عمر احمد عبدالكريم
المدرسة : زايد الثاني
السن : ١٤ سنة
النادي : الجزيرة بأبوظبي
اللعبة : كرة القدم :

بدأ اللعب وهو في سن التاسعة مع ابناء حارته في شعبية المرور ، ثم زاولها في المدرسة حيث وفق بين دراسته وبين ممارسته للعبة ، اكتشفه مدرب فريق الناشئين بنادي الجزيرة وضمه الى صفوف الفريق ، يحب التعاون مع زملائه في الملعب وخارجه ، برز في مباراة فريقه مع فريق الامارات ومرر اكثر من كرة الى زملائه فتسبب في اكثر من هدف وكانت النتيجة ١/٣ لصالح فريقه .


كسلان جداً
رسوم مصطفى رحمه
لقد امتلأت بطنى بالطعام!
أريد أن أنام فوراً!
أشعر بألم فى معدتى!
آهههه.. آى!
؟
الحقونى

ماهذا الحلم المزعج!

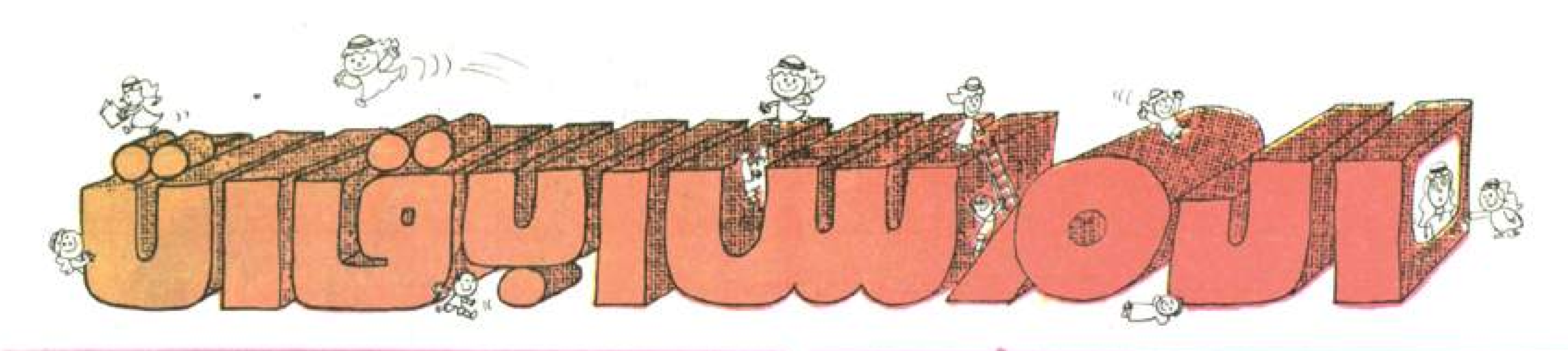
سأحاول النوم مرّة أخرى!

أى!

غريبة! إنه كابوس! سأذهب إلى دكتور!

ماذا أفعل يادكتور؟

فكرة عظيمة!





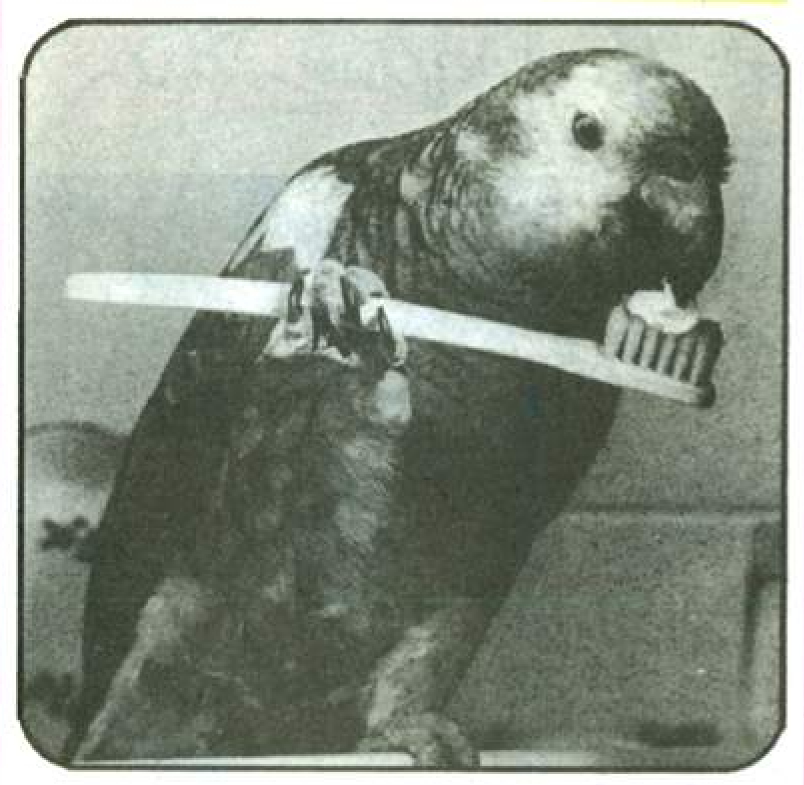
كل أسبوع نقدم ٧ مسابقات ، و١٧ فرصة للفوز باحدى الجوائز . ندعو الأذكياء فقط للاشتراك في حل هذه المسابقات .

في امكانك ان تشترك في مسابقة واحدة أو أكثر من مسابقة أو كل المسابقات . المطلوب منك ان تضع الحلول الصحيحة في خطاب وترسلها الى العنوان التالي : دولة الامارات العربية المتحدة ـ ابوظبي ص . ب ٧٩١ ـ مجلة « ماجد » وتضع كلمة (المسابقات) في أعلى المظروف .

وسوف تعلن اسماء الفائزين في مسابقات هذا العدد بعد اسبوعين ، أي في العدد رقم ٥ باذن الله .

وحظا سعيدا للجميع .





هل يمكنك ان تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟.. التعليق قد يكون كلمة واحدة أو عدة كلمات .. المهم أن يكون تعليقا طريفا ..!

الجوائز :

الفائز الاول ٥٠ درهما . الفائز الثاني ٣٠ درهما . الفائز الثالث ٢٥ درهما .

٢ الكلمات المتقاطعة

الكلمات الرأسية :

١ ـ مثال

٢ ـ من الاوزان ـ حرف انجليزى

٣ ـ من الأقارب

٤ ـ ثابته

٥ ـ بلاد .

الكلمات الافقية :

١ ـ من وسائل المواصلات .

٢ ـ نظير (معكوسة) ـ نصف كلمة أمال .

٣ ـ من الحيوانات المفترسة .

٤ ـ نسويه (معكوسه

٥ ـ اسم بنت

الجوائز :

ثلاث جوائز للفائزين قيمة كل منها ٣٠ درهما .

٥	٤	٣	٢	١	
■					١
		■			٢
			■		٣
					٤
■					٥

٣ ساعدها كي تمسك العصفور

هذا العصفور طار بعيدا عن صاحبته .. ظلت تبحث عنه في كل مكان .. وأخيرا رأته واقفا هناك .. فأرادت أن تصل اليه .. ولكنها احتارت .. فأمامها ثلاثة طرق مختلفة .. أحد هذه الطرق فقط هو الذي يوصلها الى العصفور .. فهل تستطيع ان تدلها على الطريق ؟

الجوائز :
الفائز الاول ٢٠ درهما
الفائز الثاني ١٠ دراهم



٤ مدن وقرى .. على الخريطة

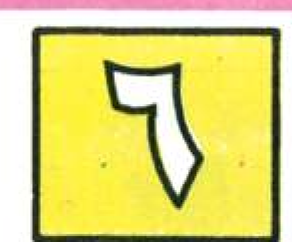
انظر الى الخريطة المنشورة بجوار هذا الكلام ، ستجد مساحة منها محاطة بدائرة . المطلوب منك ان تعرف اسماء ٥ مدن او قرى تقع داخل هذه الدائرة . يمكنك الاستعانة بالاطلس لتتوصل الى الاجابة الصحيحة ..

الجوائز : الفائز الاول ٦٠ درهما .
الفائز الثانى ٤٠ درهمـا .

٥ يخلق من الشبه ٤٠




انظر جيدا الى صورة الولد .. والى صورة البنت .. من يجد نفسه قريب الشبه من أي منهما عليه ان يرسل صورته الينا ليفوز بجائزة قيمتها ٥٠ درهما .



للاذكياء فقط

(١) أذكر اسم لون يبدأ بحرف «و»

(٢) أيهما أثقل وزنا: كيلوجرام من الحديد أم كيلو جرام من القطن؟

(٣) ما اسم البلد الذي انطلقت منه الالعاب الاولمبية؟

(٤) ماهي عاصمة النرويج؟

(٥) اذكر اسم جزيرة موجوده في البحر المتوسط تبدأ بحرف «ك»



الى اقوياء الملاحظة



أنظر جيدا للرسم وحاول العثور على الأشياء التالية:

● بسكوتة بالأيس كريم، قلم رصاص، عصفور، فراشه، كوب، ورقة شجر، قبعة من القش، كتاب مفتوح، قطعة كاتو.

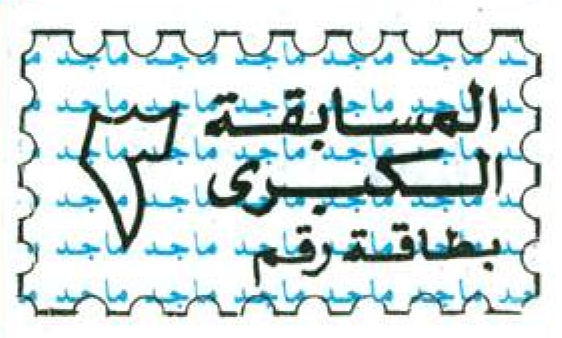
●● يقدم ماجد ثلاث جوائز للفائزين قيمة كل منها ٢٥ درهما.

المسابقة الكبرى

المفاجاة تعلن في الاسبوع القادم

ما زال الأصدقاء يسألون عن جوائز المسابقة الكبرى!. وما زال ردنا الوحيد انها مفاجأة مذهلة. الجديد الذي نقوله اليوم ان تفاصيل جوائز المسابقة سوف تعلن في العدد القادم باذن الله.

وأعتقد أنك تعرف الآن ان المطلوب منك لكي تشترك في هذه المسابقة، أن تحتفظ بالكوبونات التي تنشر مع هذا الكلام ابتداء من العدد رقم ١ وحتى العدد ١٠. والمسابقة ستكون عبارة عن ١٠ أسئلة تنشر في المجلة خلال هذه الفترة.



حظ سعيد للجميع

الحلول الصحيحة لمسابقات العدد الأول

قبل ان اعلن اسماء الفائزين في المسابقات والحلول الصحيحة ، هناك ملاحظات :

● بعض الاصدقاء قصوا صفحات المسابقات وارسلوها الى مع الحلول الصحيحة . والافضل ان تنقل المسابقة على ورق شفاف وتضع عليه الحل لكى تظل المجلة سليمة لمن يريد الاحتفاظ بها ..

● بعض الاصدقاء اشتركوا في اكثر من مسابقة . وفي هذه الحالة لا بد ان تكون كل مسابقة في ورقة مستقلة تماما . بها اسم المشترك وعنوانه كاملا . ويمكن ارسال الحلول كلها في مظروف واحد ..

● لا بد ان يكتب الاسم بوضوح على ورقة الحل . ولا يكفى ان يكتب على المظروف فقط ..

● سترسل الجوائز بالبريد بشرط ان تكون العناوين دقيقة ..

والان اقدم لاصدقائى وصديقاتى الحلول الصحيحة واسماء الفائزين ، بعد ان اجريت القرعة بين اصحاب الحلول الصحيحة لكل مسابقة ..



● طفل من اصدقاء ماجد يجرى القرعة ..

اجمل تعليق

● الجائزة الاولى (٥٠ درهما) فازت بها الصديقة فاطمة خداده مدرسة اشبيلية بالشارقة . كان تعليقها :

(يا مسكين شغلوك !)

● الجائزة الثانية (٣٠ درهما) فازت بها الصديقة موزة عوض سلطان . دبى . وكان تعليقها :

(السيد قرد .. عامل النظافة)

● الجائزة الثالثة (٢٥ درهما) فاز بها الصديق فاضل حاجى . ابو ظبى وكان تعليقه :



(ازمة عمال)

وكانت هناك تعليقات اخرى كثيرة ولطيفة ايضا منها :

● لا تقل اصلى وفصلى ابدا .. والصديقة ريم اتاس مدرسة الوردية . ابوظبى .

● « راحوا وتركوا الشغل عالمسكين » للصديق راشد عبد الله رحمة . دبى ..

● من قلة الخيول شدوا السروج على الحمير الصديقة وفاء خليفة عابد مدرسة خديجة . عجمان ..

● شوف القرود وتعلم . الصديق عماد محمد عبد السلام . مدرسة خالد بن محمد الاعدادية بالشارقة ..

● النظافة من الايمان . الصديقة منال عماد الدين . ابوظبى ..

● استعنا على الشقا بالله . الصديقات : رانيا شعبان الفجيرة ومنال البطاوى ابو ظبى ..

● من لا يعمل لا يأكل . مها اصغر احمد . ابوظبى ..

المسابقة رقم ٢
الكلمات المتقاطعة

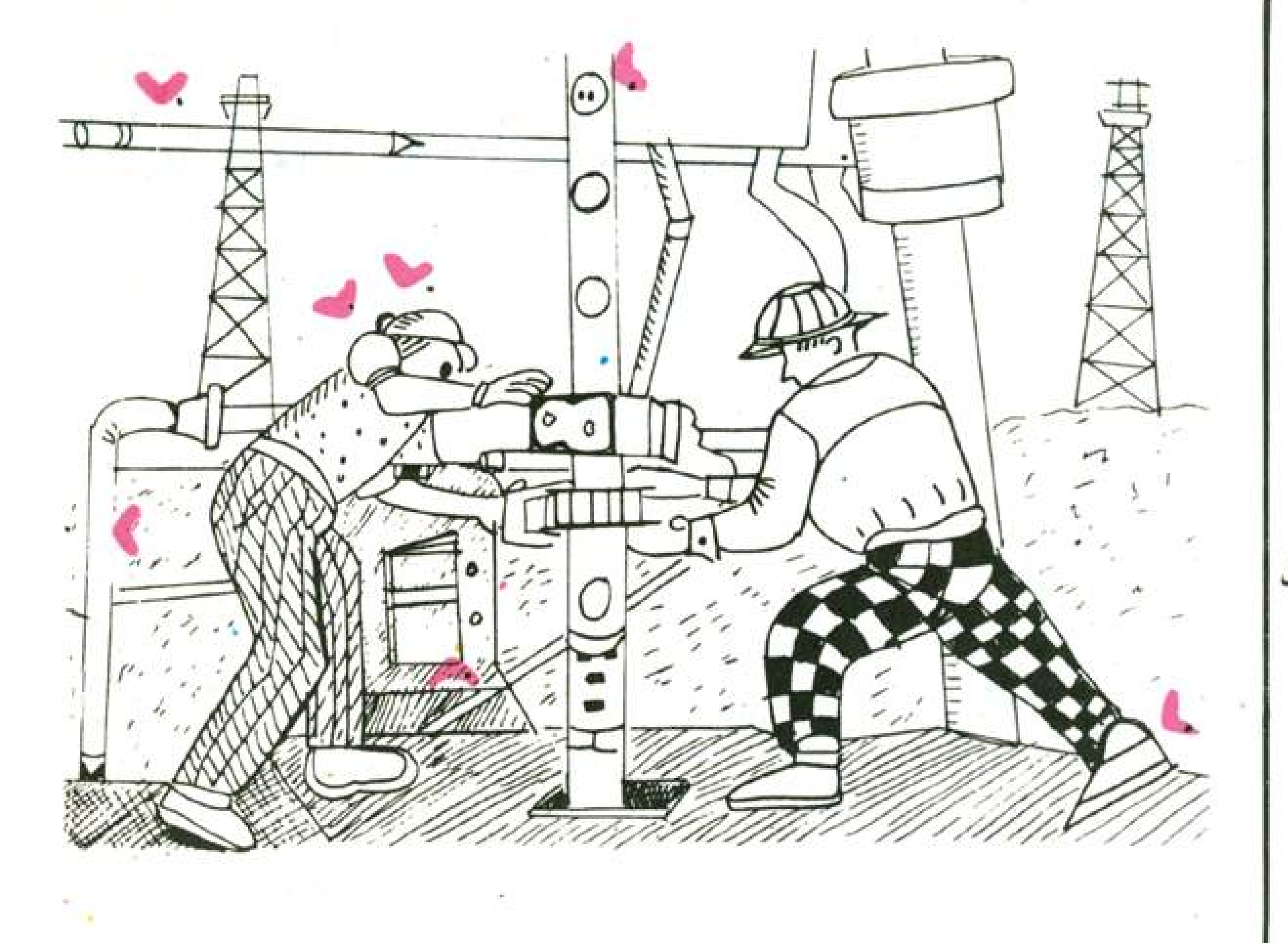
	١	٢	٣	٤	٥
١	م	ث	ل	ث	■
٢	س	ا	ه	■	ا
٣	ا	ب	■	ا	ب
٤	ا	ث	ا	ن	ي
٥	ت	■	ا	ي	ن

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهما الاصدقاء والصديقات

- خليفة عبيد ماجد ـ رأس الخيمة
- منى بطي مسعود ـ دبي
- نهاد حيدر ـ دبي

المسابقة الرابعة
يخلق من الشبه ٤٠

لم يشترك سوى صديق واحد في المسابقة هو محمد ابراهيم غردقه . مدرسة البنين بالرمس ـ رأس الخيمة . ارسل صورته . قال أنها تشبه الرسم المنشور . وقد فاز بجائزة قدرها ٥٠ درهما .



المسابقة الثالثه
الى اقوياء الملاحظه

الاشياء المختفية في الرسم عليها علامات كما ترى في الرسم . وهذه الاشياء هي مكواة ـ عصا ـ كتاب ـ فنجان ـ قلم رصاص ـ زر ـ لمبة .

فاز بالجوائز الثلاث وقيمة كل منها ٢٥ درهما :

- وائل حمود الحناوي ـ المدرسة الاعدادية بمسافي
- اكرم كامل ابراهيم مدرسة محمد بن القاسم ـ ابوظبي .
- زياد كامل ابراهيم مدرسة المتنبي بابوظبي .

المسابقة السادسة

للاذكياء فقط

الاجابات الصحيحة هي :

١ ـ شلالات نياجارا .

٢ ـ الميل البري يساوي ١٦٠٩٫٣٥ مترا أما الميل البحري فيساوي ١٨٥٢ مترا .

٣ ـ الكواكب الشمسية بالترتيب هي عطارد ـ الزهرة ـ الأرض ـ المريخ ـ المشتري ـ زحل ـ أورانوس ـ نبتون ـ بلوتو .

٤ ـ هرمز ـ باب المندب ـ جبل طارق ـ البوسفور ـ الدردنيل ـ ماجلان ـ باس ـ ملقه .

٥ ـ قناة بناما .

فاز بالجائزتين (قيمة كل منها ٥٠ درهما)

- عمر عبد العزيز كامل مدرسة الايمان الخاصة بابوظبي
- فاطمة محمد سعيد ـ دبي .

المسابقة الخامسة
الجمـل التائـه

فاز بالجائزة الاولى وقدرها ٢٠ درهما الصديقة أمنة عبد الرحمن ـ عجمان ، وفاز بالجائزة الثانية ١٠ دراهم باسم مصطفى محمد مدرسة الطبري الابتدائية بابوظبي .

المسابقة السابعة
مدن وقرى على الخريطة

الخريطة كانت لدولة البحرين الشقيقة . ومن المناطق التي ضمتها الدائرة :

المحرق . سنابس . ستره . المنامه . حد حاس .

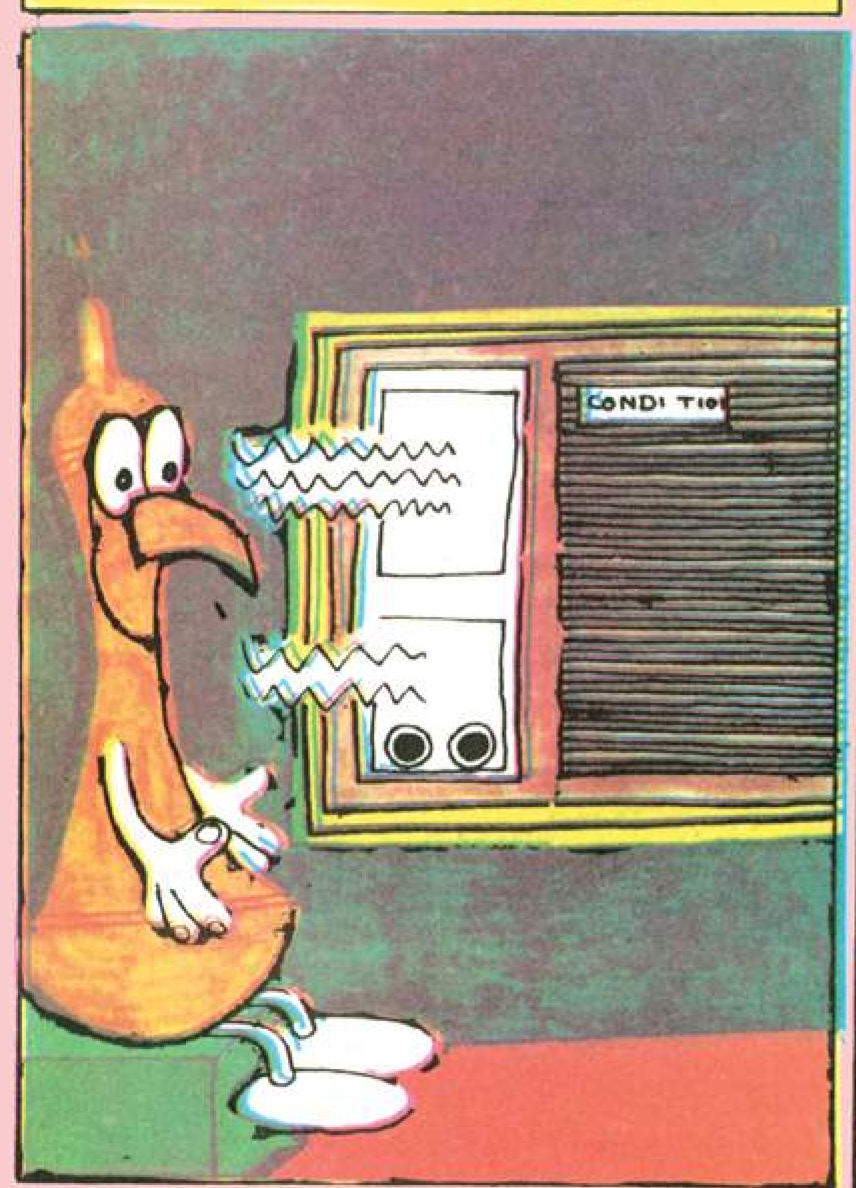
فاز بالجائزة الاولى (٦٠ درهما) تيسير رسمي النواف ثانوية زايد الاول بالعين .. وفاز بالجائزة الثانية ٤٠ درهما اسامة سعيد البائع ـ مصفاة ام النار .

الدلّه والفنجان



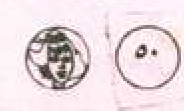






دموع الغزالة الصغيرة

استعدت اسرة بدور لرحلة صيد الغزال .. وفي جماعة من أهلها وعلى رأسهم جدها الكبير بدأت القافلة الصغيرة بسيارات « اللاند روفر » وبعض الجمال والصقور المشهورة ، ومن الممكن أن تستغرق رحلة الصيد أياما ، لذلك فأنهم يأخذون معهم الخيام ، يضربونها في الصحراء ، ثم يذهبون لمطاردة الظباء .. ويعودون للراحة بالخيام يأكلون من شواء الغزال الشهي . وكانت (بدور) تصر على مصاحبة جدها في رحلات الصيد رغم صغر سنها ، ورغم مخاطر الصحراء .. وكانت تراقب الصقر « فهد » الذي كان حاد البصر .. سريع الانقضاض عندما ظهرت غزالة على مدى البصر . أنطلق الصقر نحو الغزالة .. يحاورها ويداورها حتى وصل الجد وأمسك بها .. كانت الغزالة في حالة اعياء شديد .. وعندما اقتربت منها بدور لاحظت أن قلبها يدق بسرعة وعنف .. فأشفقت عليها ، واحتضنتها في حنان .انها غزالة جميلة .. لكنها صغيرة وضعيفة .. ترى أين أمها ؟. وحمل الجد الغزالة بين يديه ووضعها فوق البعير ، وركبت بدور .. ثم ركب الجد خلفها .. وأثناء السير لاحظت بدور ان غزالة كبيرة تتبعهم وهي تلهث .. لا شك انها أم الغزالة المسكينة .. وطلبت بدور من جدها ان يتوقف قليلا .. فوقفت الغزالة الكبيرة وهي تحدق في بدور وهي خائفة . وخفق قلب بدور .. وأحست بعاطفة حارة تسري في كيانها ، نزل الجميع من فوق البعير . وأمسكت بدور الغزالة الصغيرة برفق وربتت عليها بيديها ثم اطلقتها نحو أمها التي اقتربت من وليدها وهي تهتز من الفرح .. وألقت الغزالة الام نظرة طويلة الى بدور .. كأنها تشكرها على حسن صنيعها .. وعندما عادت بدور مع جدها الى الخيام ، روت للجميع ما حدث .. فأثنوا عليها .. وأهدوها غزالا جميلا مكافأة لها على تصرفها النبيل .. وأصبحت هذه القصة هي احدى الحكايات التي كان يرويها الجد وهو فخور بحفيدته .



ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر
سكرتير التحرير
محمود عبد الباقي

العنوان :
دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي ص.ب ٧٩١

الهواتف :
أبوظبي : ٢٨٩٠٠
العين : ٤١٦١٥
دبي : ٢٣١٣٣٧
تلكس :
2984 A-H ITPRES

الاعلانات :
أبوظبي ٤٤٩٢٣
العين ٤١٤٦٠
دبي ٢٨٤٩٣٦/٢٢٧٧٨٢
ص.ب ٣٤٤٦

الاشتراكات عن سنة كاملة
داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما
بقية دول العالم ٣٠٠ درهم
طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر



في امان الله

الكمال لله وحده .

أنتم تعرفون ان هذه المجلة ما زالت وليدة !. عمرها ٣ أسابيع فقط . انها تحتاج الى كل رعاية وكل تشجيع . وهذا لا يأتي الا بمشاركة كل الأولاد وكل البنات بارائهم وافكارهم لتطوير المجلة . اريد ان يكتب لي كل واحد منكم رأيه بصراحة في المسلسلات والموضوعات والرسوم والمواد العلمية والمسابقات التي ننشرها في المجلة .

لقد تلقيت بالفعل مئات من رسائل الأصدقاء .. ولكن هذا لا يكفي . أريد ان اسمع اراء الالاف من القراء . بل عشرات الالاف . بل انني سأكون سعيدا لو وصلت الي خطابات بعدد قراء المجلة . سوف تسعدني هذه الخطابات . سأقرأها بعناية سأستفيد من كل رأي . والهدف ان تكون المجلة معبرة بالفعل عن كل الأولاد وكل البنات .

والآن اقول لكم في امان الله . والى اللقاء يوم الاربعاء القادم .

ماجد

عفوا : ما زالت هناك صفحة باقية لم تقرأوها بعد . انها الصفحة الاخيرة حيث تلتقون « بموزة الحبوبة » !!.

ماجد

موزه المحبوبة





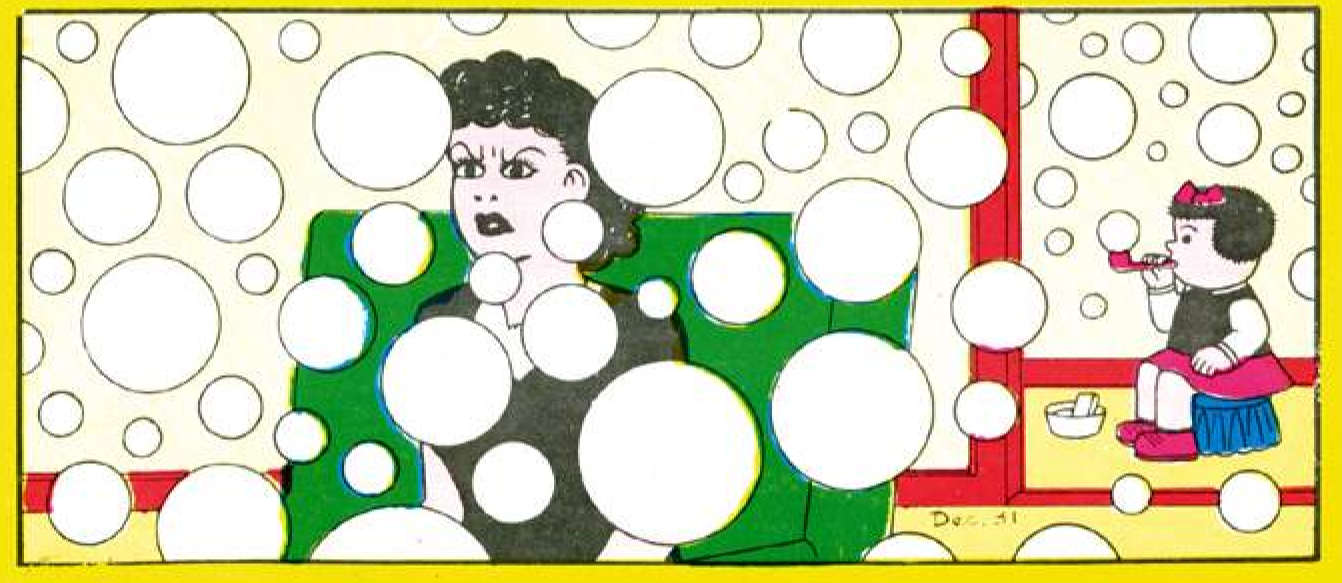













ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها